

2. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий (далее УУД), имея междисциплинарный характер, служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение **системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта слабовидящих обучающихся**, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования слабовидящих с учетом их особых образовательных потребностей за счет развития универсальных учебных действий, лежащих в основе умения учиться. Это достигается путём освоения слабовидящими обучающимися знаний, умений и навыков по отдельным учебным предметам, курсам коррекционно-развивающей области. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с практическими действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков слабовидящим определяется освоением им универсальных учебных действий.

Программа формирования УУД у слабовидящих обучающихся:

- устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся;
- определяет состав и характеристики универсальных учебных действий, доступных для освоения слабовидящими обучающимися в младшем школьном возрасте;
- выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Формирование УУД выступает основой реализации ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся.

Ценностными ориентирами начального общего образования выступают:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
 - проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
 - адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;
 - опоры на опыт взаимодействий в системе координат "слабовидящий-нормально видящий", "слабовидящий-слабовидящий";
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;
 - ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;
 - восприятия «образа Я» как субъекта учебной деятельности;
 - внутренней позиции к самостоятельности и активности;

развития эстетических чувств;

- **развитие умения учиться** на основе:

развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развития чувственной основы познания, формирования компенсаторных способов учебной деятельности;

- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** на основе:

формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирования целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Формирование у обучающихся УУД, представляющих обобщённые действия, открывает слабовидящим возможность широкой ориентации в учебных предметах, в строении самой учебной деятельности, способствует освоению компонентов учебной деятельности, развитию познавательных и учебных мотивов, что оптимизирует протекание процесса учения.

Функциями УУД выступают:

- обеспечение слабовидящему обучающемуся возможности самостоятельно осуществлять процесс учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для личностного развития обучающихся, для успешного и эффективного усвоения знаний, умений, навыков и способов деятельности в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области;

- оптимизация протекания процессов социальной адаптации и интеграции посредством формирования универсальных учебных действий;

- обеспечение преемственности образовательного процесса.

Программа формирования УУД направлена на формирование у слабовидящих обучающихся **личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий.**

В результате изучения всех без исключения предметов и курсов коррекционно-развивающей области АООП НОО для слабовидящих обучающихся **будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД.**

Личностные универсальные учебные действия включают:

- внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к учебному материалу;

- развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

- ориентацию на понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей;

- способность к оценке своей учебной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;
- установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов и нарушенного зрения) и её реализацию в реальном поведении и поступках;
- потребность в двигательной активности, мобильность;
- ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;
- принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- овладение доступными видами искусства.

Регулятивные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:

- принятие и сохранение учебной задачи;
- учет выделенных учителем ориентиров - действий в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату;
- оценка правильности выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватное восприятие предложения и оценки учителей, товарищей, родителей и других людей;
- адекватное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности; различение способа и результата действия;
- внесение необходимых коррективов в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использование записи результатов решения задачи;
- использование регулирующей и контролирующей функций зрения в бытовой и учебной деятельности;
- осуществление алгоритмизации действий как основы компенсации.

Познавательные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществление записи (фиксации) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использование знаково - символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач;
- построение сообщения в устной и письменной форме;
- ориентировка на разнообразие способов решения задач;
- смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществление аналитико-синтетической деятельности (сравнение, сериация и классификация), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- установка причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений;
- осуществление на основе распознавания объектов выделения существенных признаков и их синтеза;
- установка аналогий;

- владение рядом общих приёмов решения задач;
- предупреждение вербализма знаний и умений; установка связи чувственного и логического;
- адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;
- владение компенсаторными способами познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:

- адекватное использование коммуникативных, прежде всего речевых, средств для решения различных коммуникативных задач, построение монологического высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владение диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- учет разных мнений и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировка собственного мнения и позиции;
- постановка вопросов, необходимых для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, построение монологического высказывания, владение диалогической формой речи;
- адекватное использование компенсаторных способов зрительного восприятия для решения различных коммуникативных задач;
- использование невербальных средств общения для взаимодействия с партнером.

Формирование УУД, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития слабовидящих обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

На ступени начального общего образования формирование универсальных учебных действий осуществляется на таких предметах, как «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир (человек, природа, общество)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология (труд)», «Физическая культура» и на коррекционно-развивающих курсах, таких как «Ритмика», «АФК», «Развитие зрительного восприятия», «Пространственная ориентировка», «Социально-бытовая ориентировка», «Развитие коммуникативной деятельности».

Каждый учебный предмет раскрывает определённые возможности для формирования УУД.

В рамках учебных предметов формируются следующие УУД:

Русский язык:

- логические действия анализа, сравнения, установления причинно - следственных связей;
- знаково - символические действия - замещения (например, звука буквой);
- структурирование знаний;
- алгоритмизация учебных действий;
- построение логической цепочки рассуждений;
- осознанное и произвольное высказывание в устной и письменной речи;
- моделирование (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова);
- планирование, контроль и действенная проверка результата деятельности;
- регулирующая и контролирующая роль зрения – осознание слабовидящим использования своего зрения как канала освоения, контроля, коррекции, оценки выполнения практического действия;
- ориентировочно-поисковая роль зрения – осознание слабовидящим использования своего зрения как канала получения информации;
- творческая самореализация, т.е. осмысление слабовидящими обучающимися «образа Я» как творца умственной деятельности;

- рефлексия на основе вербальной информации извне, способов и условий взаимодействия, контроль и оценка процесса и результатов взаимодействия;

- адекватные возрасту формы и функции речи, включая обобщающую, планирующую и компенсаторную функции.

Литературное чтение:

- смыслообразование через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

- самоопределение и самопознание на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально - действенной идентификации;

- чувство любви к своей Родине; нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей;

- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

- нравственно - этическое оценивание через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

- понимание контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

- моделирование (воссоздание) образов героев, картин событий и поступков персонажей на основе получения вербальной и невербальной информации;

- произвольное и выразительное построение контекстной речи с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе с использованием аудиовизуальных средств;

- установление логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;

- построение плана литературного произведения с выделением существенной и дополнительной информации;

- структурирование знаний;

- формулирование собственного мнения и позиции;

- смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- владение компенсаторными способами познавательной деятельности;

- взаимодействие с партнерами в системе координат «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий при обсуждении прочитанных произведений и др.

Иностранный язык:

- принятие и сохранение учебной задачи;

- адекватное использование коммуникативных, прежде всего речевых средств, для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической и монологической формой коммуникации;

- построение речевого высказывания в устной и письменной речи;

- знаково-символические действия, их дифференциация в сопоставлении с русским языком;

- структурирование знаний;

- учет разных мнений и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве;

умение слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме;

- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» при изучении иностранного языка;

- внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к другим странам и народам.

Математика:

- действия организации и решения математических задач (в том числе логические и алгоритмические);

- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

- осуществление итогового и пошагового контроля по результату;
- различение способа и результата действия решения задач;
- выбор способа достижения поставленной цели;
- использование знаково - символических средств для моделирования математической ситуации представления информации;
- сравнение и классификация (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию;
- общие приёмы решения задач;
- восприятие «образа Я» как субъекта учебной деятельности;
- структурирование знаний;
- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий – слабовидящий» при решении математических и практических задач;
- осознанное использование математической речи при выполнении математического задания;
- планирование, контроль и действенная проверка результата практической деятельности.

Окружающий мир (человек, природа, общество):

- формирование чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий;
- чувство любви к своей стране, городу (краю); осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;
- формирование умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здорового сберегающего поведения;
- знание основных моральных норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами; ориентацию на их выполнение;
- установка на здоровый образ жизни (в том числе охрану всех анализаторов и нарушенного зрения) и реализацию её в реальном поведении и поступках;
- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- использование знаково - символических средств, в том числе готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов;
- осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;
- установление причинно - следственных связей в окружающем мире на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- осуществление алгоритмизации практических учебных действий как основы компенсации;
- структурирование знаний;
- адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;
- адекватное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности;
- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий - нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе изучения окружающего мира;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, построение монологического высказывания, владение диалогической формой речи;
- умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществление записи (фиксации) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.

Музыка:

- личностное самоопределение, восприятия «образа Я» как субъекта музыкальной деятельности;
- развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной музыкальной культурой разных жанров;
- овладение доступными видами музыкального искусства;
- овладение эстетическими представлениями о музыкальном искусстве;
- формирование основ гражданской принадлежности через приобщение к музыкальной культуре;
- развитие эмоционального восприятия музыки;
- развитие положительных личностных свойств и качеств характера, создающих основу для жизненного оптимизма, потребности в музыкальном самовыражении;
- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- адекватное использование анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности на музыкальном материале;
- участие в коллективной музыкальной деятельности;
- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе освоения музыкальной деятельности (хоровое пение и др.);
- освоение системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

Изобразительное искусство:

- личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта художественно-продуктивной деятельности;
- развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- овладение доступными видами изобразительной деятельности;
- понимание значения смысла собственного учения, его результата;
- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- формирование чувства любви к стране, городу (краю);
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу и результату художественной деятельности;
- осуществление аналитико-синтетической деятельности (сравнение, сериация, классификация, выделение существенных признаков и их синтез) в процессе овладения изобразительными умениями;
- установление причинно-следственных связей, аналогий в изучаемом окружаемом мире;
- организация своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения;
- осуществление действий сравнения и анализа в художественно-продуктивной деятельности;
- установление связи чувственного и логического;
- адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;
- умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера);
- адекватное использование сенсорных умений, компенсаторных способов в осуществлении продуктивной деятельности;
- расширение опыта самовыражения в доступных видах изобразительной деятельности;
- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе освоения изобразительной деятельности.

Технология (труд):

- личностное самоопределение, восприятия «образа Я» как субъекта трудовой деятельности;
- личностная готовность осуществлять предметно-преобразующую деятельность;

- овладение представлениями о трудовых профессиях и понимание роли труда в жизни человека;
- понимание значения предметно-практической деятельности для жизни в социуме;
- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату предметно-преобразующей деятельности;
- использование знаково - символических средств, в том числе моделей и схем, для решения предметно-практических задач;
- умение выполнять доступные трудовые операции при решении предметно-практических задач;
- осуществление аналитико-синтетической деятельности (сравнение, анализ, классификация, выделение существенных признаков и их синтез) в процессе овладения трудовыми операциями;
- использование всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения) в предметно-практической деятельности;
- умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера) для ориентации в совместной деятельности с учителем и сверстниками;
- адекватное использование коммуникативных средств для решения различных коммуникативных задач в учебном сотрудничестве с учителем и сверстниками в процессе предметно-практической деятельности;
- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе овладения доступными трудовыми умениями и навыками.

Физическая культура:⁶

- личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта физкультурной деятельности;
- чувство гордости за достижения в мировом и отечественном спорте российских спортсменов;
- понимание значения занятий физической культурой для сохранения и укрепления здоровья;
- понимание значения соблюдения режима дня для развития самостоятельности и социально-бытовой независимости;
- овладение опытом выполнения основных видов движений;
- ориентация на двигательную активность, самореализацию;
- умение принимать и сохранять учебную задачу в процессе выполнения физических упражнений;
- накопление, расширение опыта выполнения доступных физических упражнений;
- овладение умением придерживаться заданной последовательности действий при выполнении физических упражнений;
- развитие мотивации к преодолению трудностей при выполнении физических упражнений;
- понимание своих достижений, умение оценивать правильность выполнения физических упражнений;
- умение предвидеть ближайший результат выполнения физических упражнений;
- умение принимать и запрашивать необходимую практическую помощь при выполнении физических упражнений;
- умение привносить необходимые коррективы в движение для достижения его результативности;

⁶ Занятия по физической культуре проводятся с учетом имеющихся у обучающихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога

- использование зрительного анализатора при выполнении произвольных движений;
 - умение различать способ и результат деятельности;
 - установка на здоровый и безопасный образ жизни, здоровье сберегающее поведение;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
- использование речи для организации и регуляции движения;
 - умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий- слабовидящий» в процессе овладения физическими упражнениями;
 - умение адекватно воспринимать, понимать и воспроизводить вербальные и невербальные средства общения на занятиях физической культурой.

В рамках **коррекционных курсов** формируются следующие УУД:

Ритмика:⁷

- установление связи между целью занятий ритмической деятельностью, мотивом и результатом выполнения ритмического упражнения;
- двигательная самореализация слабовидящего обучающегося;
- восприятие «образа Я» как субъекта музыкально-двигательной, танцевальной деятельности;
- приобщение к достижениям национальной, российской и мировой танцевальной культуры, традициям, многообразию танцевального фольклора России, образцам народного танца;
- планирование и умение придерживаться заданной последовательности движений, действий;
- эстетические и смысловые ориентации, направленные на развитие потребности в двигательном и творческом самовыражении;
- развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, координации движений;
- саморегуляция как способность к выполнению движений, двигательных действий;
- аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций;
- установка на здоровье сберегающее поведение, ориентация на выполнение правил здорового и безопасного образа жизни;
- развитие мотивации к преодолению трудностей;
- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- потребность в двигательной активности и самореализации;
- активное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности, овладения специальными ритмическими упражнениями;
- развитие пространственного мышления, совершенствование навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения ритмических движений;
- умение различать способ и результат деятельности при выполнении танцевальных движений;
- умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми на занятиях ритмической гимнастикой;
- алгоритмизация практических действий при выполнении танцевальных движений;
- умение взаимодействовать с социальным окружением при овладении элементами танцев, танцами;
- развитие умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью ритмических движений и элементов танцев, двигательного самовыражения;

⁷ Занятия ритмикой проводятся с учетом имеющихся у обучающихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога

- умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях ритмикой;
- умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий- слабовидящий» в процессе овладения ритмическими упражнениями.

Адаптивная физическая культура:⁸

- личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта двигательной деятельности;
- установление связи между целью занятий адаптивной физической культурой, мотивом и результатом выполнения корректирующих упражнений;
- развитие мотивации достижения успеха и готовности к преодолению отклонений в физическом развитии и двигательной сфере;
- умение придерживаться заданной последовательности выполнения движений;
- контроль правильности выполнения освоенного движения;
- умение оценивать правильность при выполнении упражнения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению трудностей выполнения движений;
- активное использование всех анализаторов при выполнении упражнений для коррекции скованности, физической пассивности;
- аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки двигательных действий, их координации и ритмичности;
- выбор способов решения двигательной задачи (с помощью педагога) в зависимости от конкретных условий;
- алгоритмизация практических действий при выполнении движений (упражнений);
- выбор наиболее эффективных способов выполнения корректирующих упражнений в зависимости от конкретных условий;
- развитие навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения корректирующих упражнений;
- умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий- слабовидящий» в ходе занятий АФК;
- умение задавать вопросы уточняющего характера;
- умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях АФК.

Развитие зрительного восприятия:

- осознание необходимости охраны нарушенного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;
- установление связи между целью деятельности по развитию зрения и зрительного восприятия, мотивом, результатом развития базовых зрительных функций;
- развитие потребности к сенсорно-перцептивной деятельности, использование адекватных учебным задачам способов чувственного познания;
- развитие зрительного восприятия как перцептивного познавательного процесса;
- осуществление итогового и пошагового контроля зрительного перцептивного действия по результату с целью корректировки действий;
- умение оценивать правильность выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи;

⁸ Занятия АФК проводятся с учетом имеющихся у обучающихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях зрительной перцептивной деятельности;
- алгоритмизация зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;
- анализ объектов с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина);
- адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;
- осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, классификации, выбор основания и критериев для указанных логических операций;
- развитие зрительно-моторной координации;
- развитие зрительно-пространственного восприятия;
- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий - нормально видящий», «слабовидящий - слабовидящий» с использованием нарушенного зрения.

Пространственная ориентировка:

- личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта, взаимодействующего с окружающим пространством;
- понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости;
- определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий при овладении топографическими представлениями;
- ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха/неуспеха в самостоятельной пространственной ориентировке в микро- и макропространстве;
- овладение конкретными пространственными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;
- развитие учебно-познавательного интереса к пространственной ориентировке;
- овладение элементарными навыками пространственной ориентировки;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата в пространственной ориентировке;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач ориентировки в пространстве в зависимости от конкретных условий;
- использование всех анализаторов при овладении практическими умениями и навыками пространственной ориентировки;
- овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения пространственной ориентировке;
- умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий- слабовидящий» при овладении навыками пространственной ориентировки;
- умение придерживаться заданной последовательности пространственно-ориентировочных действий как основы самостоятельной ориентировки в пространстве;
- умение вносить в ранее освоенные ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;
- умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе пространственной ориентировки.

Социально-бытовая ориентировка:

- личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта социально-бытовой деятельности;
- оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор;
- понимание значения овладения навыками социально-бытовой ориентировки для самостоятельности;

- ориентация на социально-бытовую независимость;
- ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха/неуспеха в бытовой, коммуникативной сферах деятельности;
- овладение конкретными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;
- развитие учебно-познавательного интереса к социально-бытовой ориентировке;
- алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата по социально-бытовой ориентировке;
- выбор наиболее эффективных способов решения социально-бытовых задач в зависимости от конкретных условий;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов социально-бытовой ориентировки;
- использование всех анализаторов для овладения практическими умениями и навыками по социально-бытовой ориентировке;
- овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения социально-бытовой ориентировке;
- развитие коммуникативной компетентности слабовидящих обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- умение вносить в ранее освоенные бытовые и ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности в процессе совместной социально-бытовой деятельности;
- построение речевого высказывания в устной и письменной форме при общении в социально-бытовой ситуации;
- умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: «слабовидящий- нормально видящий», «слабовидящий- слабовидящий» в совместной продуктивной деятельности;
- умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе социально-бытовой ориентировки.

Развитие коммуникативной деятельности:

- личностное самоопределение, восприятия «образа Я» как субъекта коммуникативной деятельности;
- установление связи между целью коммуникативной деятельности, мотивом и результатом общения;
- понимание значения овладения навыками коммуникации для осмысления социального окружения и своего места в нем;
- установка на деловое общение, социальное взаимодействие в учебной и внеурочной деятельности;
- использование знаний и умений в области вербальной и невербальной коммуникации;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической формой речи;
- моделирование ситуаций общения, социального взаимодействия как способа устранения коммуникативных трудностей;
- использование компенсаторных способов нарушенного зрения для решения различных коммуникативных задач;
- постановка вопросов, необходимых для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнерами в системе координат «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий- слабовидящий»;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-образовательной области

Программы по учебным предметам разработаны в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО на основе Стандарта слабовидящих обучающихся и служат ориентиром при разработке педагогическими работниками учебных программ.

В данном разделе АООП НОО приводится основное содержание по всем обязательным предметам, которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов, в содержании курсов коррекционно-развивающей области.

Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной для обучающихся тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. д.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на листе, в тетради и на классной доске.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика⁹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

⁹ Изучается во всех разделах курса.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу* в положении под ударением;

сочетания *чк—чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
разделительные **ъ** и **ь**;
мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);
безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
безударные окончания имён прилагательных;
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
не с глаголами;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;
безударные личные окончания глаголов;
раздельное написание предлогов с другими словами;
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

Чтение (литературное чтение)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом

чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста (художественный, учебный, научно-популярный) и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) мотива поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портреты, характеры героев, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего

текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимание вопросов, умение отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение поэтапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Иностранный язык (английский язык)

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение:

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

Чтение:

читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова;

находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

Письмо:

владеть умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

владеть основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих

стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Математика

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Длина (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения и вычитания. Таблица умножения и деления. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимость между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др.

Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см^2 , дм^2 , м^2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связей и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблиц. Интерпретация данных таблиц. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Окружающий мир (человек, природа, общество)

Человек и природа

Природа вокруг нас. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце, Земля. Общее представление о планете Земля, ее форме и размерах. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края на основе использования всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений и изучения географической карты).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений и изучения географической карты).

Воздух. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве, жизни человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера на основе восприятия реальных объектов).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений на основе наблюдений реальных объектов посредством использования всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения).

Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений посредством зрительного восприятия реальных объектов, а также использования всех анализаторов.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений посредством зрительного восприятия реальных объектов, а также использования всех анализаторов.

Лес, луг, водоём. Единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек как часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности как основа жизнеспособности общества.

Человек как член общества, носитель и создатель культуры. Развитие культуры общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Понятие семьи. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных есть долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка роли учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города (села). Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва как столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I «Медный всадник», разводные мосты через Неву и др.).

Города Золотого кольца России (по выбору). Достопримечательности городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Многонациональность России. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край, родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Достопримечательности родного края.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, в парке и других местах в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Основы религиозных культур и светской этики

Наша Родина Россия.

Введение в православную духовную традицию. Введение в буддийскую духовную традицию. Введение в иудейскую духовную традицию.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Социальные проблемы

общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Музыка

Музыка в жизни человека

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира.

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Изобразительное искусство

Восприятие произведений искусства

Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике:

отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Виды художественной деятельности

Рисунок. Материалы для рисунка (карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д). Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской

и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживание. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и дополнительные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение навыками работы с цветом. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Овладение навыками работы различными графическими инструментами, приемами работы изобразительными материалами.

Овладение навыками изучения предметов на основе зрительного восприятия (анализ, соотнесение с сенсорными эталонами формы, выделение характерных признаков, сходство и различие с другими предметами, цвет, фактура) с использованием информации, полученной с помощью всех анализаторов.

Анализ цветных, контурных, силуэтных рисунков, схем, графической символики, мысленное представление по ним предметов, процессов и явлений окружающей действительности.

Освоение основ реалистического рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения). Сходство и различие натуральной и декоративной формы.

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов (коллаж, граттаж, аппликация, фотография, видеосъёмка, бумажная пластика, гуашь, акварель, пастель, восковые мелки, тушь, карандаш, фломастер, пластилин, глина, подручные и природные материалы).

Использование нетрадиционных изобразительных техник.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Технология (труд)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта, декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов на основе зрительного восприятия и всех анализаторов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов, область применения, правила использования), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по алгоритму, инструкционной карте, рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина как строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин как материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скачивание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, свойства ткани и способы обработки (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с

нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скачивание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлическим конструктором

Элементарные сведения о металлическом конструкторе. Изделия из металлического конструктора. Набор деталей металлического конструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлическим конструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация под руководством педагога. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной обучающей тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power.

Физическая культура¹⁰

Знания о физической культуре

Физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека, развитию силы, выносливости, координации. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: остановка по требованию учителя, организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Культурно-гигиенические требования к занятиям физической культурой.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Современные параолимпийские игры. Связь физической культуры с трудовой и другими видами деятельности.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость и равновесие. Физические упражнения и осанка. Основные положения и элементарные движения, их значение для освоения двигательных действий. Физическая нагрузка. Противопоказания к

¹⁰ Занятия по физической культуре проводятся с учетом имеющихся у обучающихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога.

физическим упражнениям и нагрузкам. Подвижные игры и их разнообразие. Спорт и спортивные игры. Возможности слабовидящего человека в занятиях спортом.

Накопление опыта самостоятельного выполнения движений и упражнений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение культурно-гигиенических навыков для занятий физической культурой. Выполнение простейших закалывающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Овладение знаниями доступных (по состоянию здоровья и зрения) физических упражнений, умение их выполнять.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и участие в подвижных играх (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток.

Комплексы упражнений по профилактике и коррекции нарушений осанки, формированию навыков правильной осанки; комплексы упражнений для укрепления сводов стопы, развития их подвижности.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы упражнений на развитие мелкой моторики рук.

Комплексы дыхательных упражнений.

Упражнения на развитие навыков пространственной ориентировки.

Упражнения на расслабление (физическое и психическое).

Упражнения на равновесие, на координацию.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. построение друг за другом в любом порядке, за учителем, в играх. Построение круга в любом порядке вокруг учителя. Построение в колонну и шеренгу по одному, по росту. Построение парами (организованный вход в зал и выход из зала, в играх).

Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Построения и перестроения. Повороты на месте направо и налево и их разновидности. Повороты на 90 градусов без разделений. Размыкание и смыкание приставными шагами. Ходьба на месте с остановкой на два счета. Передвижения по диагонали, противходом, змейкой.

Основные положения и общеразвивающие упражнения

Основные положения рук, ног, положения «лежа»; движения головы, туловища.

Основная стойка, стойка ноги врозь; основные положения рук; движения прямых рук; движения рук в плечевых и локтевых суставах; круговые движения руками; поднимание и опускание плеч; движение плеч вперед, назад; поднимание согнутой ноги; движение прямой ноги вперед, в сторону, назад; махи ногой; сгибание и разгибание ног в положении «сидя»; поднимание прямых ног поочередно в положении «сидя»; повороты головы; наклон туловища в сторону; наклон туловища вперед с опорой рук на колени, опускание на одно колено с шага назад; опускание на оба колена и вставание без помощи рук; упражнения у гимнастической стенки; пружинистые движения до уровня касания грудью ног; смыкание и размыкание носков; поднимание на носках с перекатом на пятки; имитация равновесия.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках. Простейшие соединения разученных движений.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Упражнения с предметами (гимнастические палки, обручи, мячи разной фактуры, скакалки и др.).

Упражнения для формирования осанки: статические упражнения, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками, ягодицами, пятками и локтями; сохраняя позу правильной осанки, сделать шаг вперед, затем назад, вернуться в исходное положение; стоя у стены в позе правильной осанки выполнять движения руками вверх и наклоны туловища; стоя спиной к гимнастической стенке, держась за рейку выше головы, прогибание туловища. Удержание груза (150-200г) на голове в положении основная стойка и стойка ноги врозь; повороты головы, повороты кругом, приседание, лазанье по гимнастической стенке вверх, вниз, вправо, влево, передвижение по наклонной плоскости (доске, скамейке). Поочередное поднимание ног. Перекаты с пяток на носки и обратно, стоя серединой ступни на гимнастической палке. Захватывание пальцами ног различных предметов. Ходьба на небольшое расстояние по дорожке шириной 15 см, другие виды ходьбы.

Упражнения в лазании и ползании: произвольное лазание по гимнастической стенке (вверх, вниз на 8 - 10 реек); на четвереньках по полу и гимнастической скамейке. Перелезание через препятствия (свободным способом), высота от 30 – 50 см до 60 – 80 см, подлезание произвольным способом под препятствия высотой не ниже 40 см. Лазание, перелезание и подлезание в играх, в преодолении полосы препятствий.

Передвижение по гимнастической стенке. Передвижение по наклонной гимнастической скамейке, установленной под углом в 20 – 25 градусов. То же с переходом на гимнастическую стенку.

Упражнения с мячом: передача, перекачивание, перебрасывание мяча в кругу, в шеренгах друг другу, броски мяча в щит, в ворота, сидя, скрестив ноги, или, стоя ноги врозь, в кругу передача мяча влево, вправо; удары мяча об пол, подбрасывание мяча вверх, броски в стену и ловля его двумя руками; подбрасывание мяча, хлопок в ладони и ловля; высокое подбрасывание мяча и ловля; то же после дополнительных движений; броски мяча друг, другу (в парах) двумя руками снизу, от груди; свободная игра с мячом.

Упражнения в равновесии: Статические упражнения в равновесии в основной стойке.

Упражнения на полу, перешагивание через лежащие на полу предметы (палку, доску, скакалку); перешагивание через веревку, висящую на высоте 10-15 см; внезапные остановки во время ходьбы и бега

Упражнения на доске, лежащей на полу, свободная ходьба; стоя на доске, доставать (или раскидывать на полу) разные предметы, находящиеся на расстоянии 30-40 см.

Ритмические упражнения: Ходьба в разном темпе под счет, хлопки, пение и музыку; ходьба с акцентированием на счет 1, на счет 2, 3; ходьба с хлопками. Выполнение элементарных движений под музыку (на каждый 1-й счет).

Удержание теннисного мяча на шее в наклоне вперед. Балансирование гимнастической палкой на указательном пальце. В наклоне вперед и назад горизонтальные повороты на 180 градусов. Выполнение динамического упражнения, стоя на одной ноге.

Лёгкая атлетика.

Упражнения в ходьбе: координированная работа рук и ног при ходьбе (упражнения на месте и в движении); свободная ходьба в одном направлении всей группой, соблюдая общий темп, ускоренная ходьба, ходьба на носках (тихо), ходьба друг за другом, ходьба в рассыпную со свободным движением рук, ходьба с левой ноги, ходьба в обход по залу, держась в полшаге от стены, ходьба с одной стороны на противоположную, обходя маты, лежащие на полу в разных местах зала; ходьба по доскам, положенным непрерывно по прямой; ходьба с изменением темпа. Ходьба с правильной работой рук и ног. Ходьба с высоким подниманием бедра. Сочетание обычной ходьбы с другими видами ходьбы. Виды ходьбы. Ходьба во дворе, в помещении школы, в привычных местах и направлениях (например, во дворе по прогулочным дорожкам). Подъем и спуск по лестнице. Переход с этажа на этаж и прохождение коридоров в различных направлениях.

Беговые упражнения: координированная работа рук и ног при беге (упражнения на месте и в движении), медленный бег; бег с переменной направления по сигналу учителя; медленный бег на

месте; перебежки на расстояние; бег на расстояние 15-20м; бег в чередовании с ходьбой; быстрый бег на месте; бег с преодолением простейших препятствий; свободный бег в играх.

Прыжковые упражнения (выполняются только на матах): легкие подскоки на месте на двух ногах, руки на поясе; свободные прыжки на двух ногах; прыжки в длину с пола на мат (10-15 см); прыжки в глубину с высоты 10-15см; прыжки «через ручей» (15-20 см); прыжки на месте на двух ногах с поворотом; прыжки на месте с разным положением рук; прыжки в играх; на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением.

Броски: броски двумя руками большого мяча (из-за головы, в пол, стену, вверх с последующей ловлей), броски набивного мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча, камешков, различных легких предметов в указанном направлении; метание в цель; метание мячей в играх; метание различных предметов в играх.

Лыжная подготовка.

Строевые упражнения, ходьба с лыжами на плече, передвижение на лыжах; повороты; передвижение в слабом темпе на расстояние; подъёмы; спуски; торможение; самостоятельная ходьба по лыжне на ровной местности; игры на лыжах.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбола: удар по неподвижному и катящемуся мячу; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбола: отбивание мяча, бросание мяча в корзину.

Перебрасывание мяча друг другу и через сетку.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: перебежки в шеренгах, взявшись за руки; бег в парах за руки; остановка в беге; прыжки на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью; бег со страховкой по наклонной в максимальном темпе; броски в стенку мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений.

Развитие выносливости: ходьба на дистанции в режиме умеренной интенсивности; равномерный бег в режиме умеренной интенсивности.

Развитие силовых способностей: передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров.

На материале лыжной подготовки

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Программы курсов коррекционно-развивающей области

Ритмика ¹¹

Занятия ритмикой в жизни человека. Тело человека и его двигательные возможности. Ритмические упражнения в жизнедеятельности, в том числе в учебной деятельности. Музыка и движение. Красота движения и музыкально - ритмическая деятельность. Упражнения в музыкально-ритмической деятельности. Танцевальные движения и танцы. Движение и речь. Ритмика и зрение.

Специальные ритмические упражнения.

Движения. Ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями рук и туловища, проговариванием стихов, пословиц без музыкального сопровождения. Ритмичные движения на счет (четный, нечетный) с паузой. Ритмичные хлопки в ладоши. Ходьба и бег в различном темпе. Ритмичное изменение положения рук. Ритмичные координированные движения рук и глаз.

Упражнения на связь движений с музыкой.

Движение. Характер движения. Движения под пение. Движение под музыку. Движение в соответствии с частью музыкального произведения. Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке. Ходьба, бег с выполнением выпадов, поворотов, остановок на акцент в музыке. Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки. Передача движением звучания музыки. Смена направления движения с началом музыкальной фразы. Формирование пластичности движений, умений управлять темпом движений. Преодоление трудностей развития движений. Развитие выразительности движений и самовыражения.

Упражнения ритмической гимнастики.

Упражнения ритмической гимнастикой. Формирование ритмичности движений. Содержание и амплитуда движения. Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения с предметами и без предметов. Упражнения на зрительно-моторную координацию. Упражнения на зрительную пространственную ориентировку.

Подготовительные упражнения к танцам.

Упражнения для ступней ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на носок. Полуприседание. Выставление ноги на пятку, носок. Преодоление трудностей развития двигательных действий. Развитие координации двигательных действий.

Элементы танцев.

Точность движения. Выставление ноги на пятку и носок. Шаг с притопом на месте. Выставление ноги на пятку с полуприседом. Хороводный шаг. Тройной шаг. Шаг польки. Музыкально-двигательный образ. Преодоление трудностей развития движений, развитие связи движений с музыкой.

Танцы.

Красота движения. Танец. Хоровод. Хлопки. Красивые, изящные движения. Виды танцев. Весёлые, грустные мелодии. Народные мелодии. Развитие двигательной активности, координации движений, умения управлять темпом движения.

Музыкально-ритмические игры и занятия.

Подвижные игры. Музыкально-ритмические игры, игры по ориентировке в пространстве. Коммуникативные танцы - игры. Корректирующие игры. Речевые игры. Ритм, декламация.

Адаптивная физическая культура ¹²

Адаптивная физическая культура (теоретические знания).

¹¹ Занятия ритмикой проводятся с учетом имеющихся у обучающихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога

¹² Занятия АФК проводятся с учетом имеющихся у обучающихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога

Занятия лечебной физкультурой и их роль для здоровья человека. Правильное дыхание. Осанка человека. Подвижные игры, их правила, требования к играющим. Гигиенические навыки занятий лечебной физкультурой. Занятия на тренажерах. Зрение и упражнения лечебной физкультуры.

Общие упражнения.

Строевые упражнения. Подводящие упражнения. Общеразвивающие упражнения. Общеразвивающие упражнения с предметами. Упражнения, формирующие основные движения. Повторение ранее освоенных упражнений. Подвижные игры. Элементы танца. Дыхательные упражнения. Упражнения для подвижности глаз.

Лечебно-корректирующие упражнения.

Дыхательные упражнения (для обучающихся 1-ой группы). Упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и спины. Упражнения для формирования мышц стопы (для обучающихся 2-ой группы). Упражнения для развития подвижности отдельных суставов. Упражнения, повышающие силу отдельных мышечных групп. Упражнения для совершенствования зрительных функций (для обучающихся 3-ой группы). Повышение функциональных возможностей организма.

Упражнения коррекционно-развивающей направленности.¹³

Преодоление отклонений в физическом развитии и двигательной сфере. Упражнения на развитие координационных способностей. Упражнения на развитие выносливости. Упражнения на развитие ловкости. Упражнения для развития моторики рук. Упражнения для совершенствования подвижности глаз и зрительных функций. Упражнения, закрепляющие умения естественно двигаться.

Упражнения на лечебных тренажерах.

Упражнения на степпере. Упражнения на велотренажере. Упражнения на беговой дорожке и других.

Развитие зрительного восприятия

Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.

Зрение и его роль в жизни человека. Зрительная работоспособность. Зрительное утомление. Профилактика зрительного утомления и её приёмы. Упражнения для глаз. Связь осанки и зрения. Связь дыхания и зрения. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к оптическим средствам. Тифлотехнические средства, оптимизирующие зрительную работу.

Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения

Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (до 9-10 команд). Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Построение фигуры равной данной (с помощью кальки). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке.

Использование клетки как меры измерения. Изменение выбранной мерки в несколько раз и увеличение или уменьшение изображения. Перемещение всех точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении (параллельный перенос). Выполнение работ с изменением направленности объектов (в противоположные стороны).

Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.

Выполнение различных видов штриховок. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.

Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

¹³ Выбор видов упражнений осуществляется в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.

Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.

Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку. Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.

Работа с крупной мозаикой.

Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения

Формирование умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей.

Формировать умение классифицировать письменные буквы алфавита – строчных и заглавных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв. Формировать умение искать ошибки и их исправлять. Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Заполнение таблиц с использованием шифра. Лабиринты.

Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование в речи пространственной терминологии. Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета, умение видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.

Развитие умения использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях.

Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.

Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения.

Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.

Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Перечисление по памяти предметов наблюдаемых вблизи и вдали. Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства.

Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые.

Оценивание на глаз расстояния до определённого предмета.

Развитие информационно-познавательной роли зрения

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях.

Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.

Закрепление представлений о цвете. Совершенствование навыков различения оттенков цветов. Формирование умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры. Совершенствование способности различать цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.

Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Составление сложной конфигурации из простых форм. Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей.

Формирование умения узнавания геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 8-и фигур). Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.

Сравнение величины предметов по переменным параметрам.

Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти. Использование сформированных представлений для более точного отображения свойств предмета.

Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения).

Рассматривание сюжетной картины по плану. Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и называние картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени.

Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме. Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.

Пространственная ориентировка

Развитие анализаторов

Комплексное использование анализаторов в пространственной ориентировке. Звуковая картина мира. Использование в качестве ориентиров характерные свойства и признаки предметов (запахи, звуки, характер поверхности). Прогнозирование ориентиров по их словесному описанию.

Развитие навыков ориентировки в микропространстве

Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже, рядом. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, наискось – для двухмерного и трехмерного пространства.

Ориентировка на схемах замкнутого и свободного пространства. Условные изображения на схемах.

Формирование предметных и пространственных представлений

Представление о предметах, наполняющих замкнутое пространство класса, спальни, столовой, квартиры (мебель, посуда, одежда). Использование предметных и пространственных представлений в практической деятельности и при ориентировке. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами, контурными и силуэтными изображениями. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок и их пространственном местоположении: деревья, кусты, газоны, площадки.

Формирование представлений об объектах города (улица, тротуар, проезжая часть, светофор, подземные и наземные переходы, остановки, жилые дома, киоски, магазины, расположенные вблизи школы), городском транспорте (троллейбус, трамвай, автобус, маршрутное такси, машины, метро).

Конкретизация предметных и пространственных представлений в условиях реального ближайшего окружения школы.

Формирование представлений о крупных культурно-бытовых учреждениях населенного пункта и их предметном наполнении.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений

Ориентировка в знакомом замкнутом пространстве на основе чувственного восприятия по типу «карта – путь». Перенос топографических представлений обучающихся на реальное замкнутое пространство и ориентировка в нем.

Самостоятельная и свободная ориентировка в школе, на пришкольном участке, на прилегающих к школе улицах.

Правила перехода улицы для слабовидящих обучающихся.

Формирование обобщенных представлений о своем населенном пункте на уровне «карта – план» с использованием схем.

Самостоятельное составление плана замкнутого и свободного пространства по словесному описанию.

Самостоятельное освоение нескольких маршрутов в пределах города. Освоение городского транспорта. Изучение нескольких значимых для воспитанника маршрутов городского транспорта.

Социально-бытовая ориентировка

Личная гигиена

Распорядок дня, необходимость его соблюдения.

Правила личной гигиены. Представления о последовательности утреннего и вечернего туалета. Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования.

Туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами. Хранение индивидуальных наборов туалетных принадлежностей.

Правила расчесывания волос, хранение расчески, приемы чистки расчески. Различные сортами мыла, шампуня. Выбор шампуня для мытья головы.

Щетки для мытья рук.

Ориентировка во времени по часам.

Одежда

Назначение разных видов одежды. Виды одежды для девочек и мальчиков. Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.

Лицевая и изнаночная стороны одежды. Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинка, полочки.

Виды тканей, из которых шьют одежду: хлопчатобумажная, шерстяная и другие.

Представления о видах труда по уходу за одеждой: складывание отдельно и в стопку, развешивание одежды на крючке, на платяной вешалке, размещение на стуле и в шкафу, чистка щеткой, стирка и глажение.

Чистка одежды щеткой в определенной последовательности: воротник, лацканы, низ изделия, все изделие целиком.

Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду, соблюдение аккуратности на улице и за столом, правил личной гигиены.

Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами.

Мелкий ремонт одежды: пришивание пуговицы, вешалки, обметывание петли для пуговиц, зашивание одежды по распорвавшемуся шву, подшивание подогнутого края одежды.

Обувь

Назначение разных видов обуви: защищает ноги человека от пыли, холода, воды, грязи, травм; украшает человека.

Различные предметы обуви. Различные виды обуви: мужская, женская, детская. Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.

Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька.

Виды труда по уходу за обувью. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью.

Размещение обуви в отведенном для этого месте.

Питание

Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции).

Различные группы продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Внешний вид, вкус, запах.

Мытье овощей, фруктов, ягод.

Извлечение продуктов из упаковки: разворачивание, открывание упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей и фруктов.

Приготовление простейших блюд. Обработка продуктов с помощью ножа: разрезание, нарезание, намазывание хлеба, чистка моркови, картофеля, вырезание испорченных мест.

Способы техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду.

Уход за посудой и столовыми принадлежностями.

Правила поведения за столом.

Жилище

Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений.

Предметы мебели и их части.

Соблюдение гигиенических требований, предъявляемых к жилым помещениям. Способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Соблюдение норм освещения помещений. Использование необходимого инвентаря для уборки помещений, способы его хранения.

Уход за комнатными растениями. Соблюдение санитарно-гигиенических требований и правил ухода за комнатными растениями.

Использование сохранных анализаторов в социально-бытовой ориентировке. Пользование бытовыми приборами, соблюдение техники безопасности.

Транспорт

Назначение транспорта (перевозка людей, грузов; уборка улиц; тушение пожара).

Различные виды транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный. Различные транспортные средства. Узнавание транспорта по результатам наблюдений, по описанию, по характерным звукам. Представления о наличии маршрута общественного транспорта.

Основные части транспорта: кабина водителя, кузов, колеса, салон для пассажиров.

Остановки транспортных средств. Обозначения номеров пассажирских транспортных средств.

Вход и выход из пассажирского транспортного средства.

Разные виды салонов транспортных средств, ориентировка в салонах.

Профессии людей на транспорте: водитель, кондуктор, контролер.

Оплата проезда в общественном транспорте.

Обращение с проездными билетами: предъявление кондуктору, контролёру, водителю по их требованию, сохранение до конца поездки.

Правила поведения пассажиров в общественном транспорте.

Использование форм речевого этикета пассажиров.

Предприятия торговли

Виды магазинов. Ориентирование в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов.

Узнавание вида магазина по витрине, по запаху, по условным обозначениям. Указатели видов магазинов. Режим работы магазинов.

Совершение покупки в предприятиях торговли. Пользование денежными купюрами. Оплата покупки.

Правила поведения при покупке товаров.

Использование форм речевого этикета покупателя.

Культура поведения

Соблюдение правил поведения в общественной организации и в общественных местах.

Воспитание умения содержать в порядке место, где трудятся, занимаются, играют. Формирование умения и желания трудиться.

Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Обращение с просьбой к сверстникам и взрослым.

Использование в речи вежливых слов. Соблюдение правил поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Соблюдение поведения в общественных местах, при посещении кинотеатра, музея, библиотеки. Соблюдение правил поведения в магазине и обращение за помощью. Соблюдение правил поведения в лесу, парке, на водоеме. Соблюдение правил поведения в гостях.

Использование неречевых средств общения (сдержанная поза, умеренность жестикуляции, поворот туловища к говорящему).

Воспитание необходимости содержать в чистоте лицо, руки, тело, причёску, одежду, обувь.

Правила поведения за столом: не класть руки на стол во время еды, есть с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережёвывая пищу; не втягивать еду с ложки; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами.

Выбор подарков, изготовление своими руками.

Медицинская помощь

Соблюдение правил хранения лекарств в домашней аптечке, применение лекарственных средств только по назначению врача.

Пользование градусником. Оказание первой помощи при ожоге, порезе, ушибе.

Уход за средствами оптической коррекции.

Комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного утомления.

Обращение к услугам различных служб и учреждений.

Развитие коммуникативной деятельности

Общение и его роль в жизни человека

Общение в жизни человека. Человек как адресат и адресант общения. Нормы и правила общения. Средства речевого и неречевого общения. Ситуации общения. Виды взаимодействия с партнёром по общению. Роль слуха, речи, движений, зрения в общении.

Формирование образа человека

Формирование образа о себе. Развитие психо-моторного образования «схема тела». Обогащение опыта самовыражения. Формирование образа другого человека. Имя человека. Внешний облик человека. Взгляд. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий. Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению.

Формирование коммуникативной грамотности

Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения. Ознакомление с фонациональными (темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз) и кинетическими (жесты, поза, мимика) невербальными средствами. Взгляд как средство коммуникации. Развитие двигательного-мышечного компонента невербальных средств общения. Развитие эмоционального компонента невербальных средств. Развитие гностического компонента невербальных средств общения.

Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации.

Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение. Повышение речевой культуры. Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие основ риторики.

Развитие способности выражать свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя.

Формирование умения продуцировать и интерпретировать невербальные и вербальные средства общения.

Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия

Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, брать предметы и др. Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнёром по общению. Развитие координации совместных с партнёром действий. Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнёром действиях.

Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей

Развитие зрительного и слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие эмпатии, самоконтроля. Развитие способности к координации очередности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Формирование речевых моделей. Формирование представлений о нормах поведения в определенных ситуациях.

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания

Нормативно-правовой и документальной основой Программы духовно-нравственного развития слабовидящих обучающихся МОУ НШ № 1 (вариант 4.2) на ступени начального общего образования являются Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС обучающихся с ОВЗ, Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников, Концепция УМК «Школа России» и опыт реализации Программы развития школы.

ФГОС НОО с ОВЗ в данной части полностью соответствует ФГОС НОО.

Программа направлена на духовно-нравственное развитие, воспитание слабовидящих обучающихся, их социализацию, организацию нравственного уклада школьной жизни в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности в совместной педагогической работе МОУ НШ № 1, семьи и других институтов общества.

2.3.1 Целью духовно - нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся является воспитание высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, обладающего значимыми для него качествами личности: активностью, самостоятельностью, коммуникабельностью, развитием мотивационно-потребностной сферы.

Задачи духовно - нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся:

- гражданско-патриотическое воспитание, направленное на формирование и развитие личности;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности обучающегося выполнять собственные нравственные обязательства, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование основ нравственного отношения к жизни в обществе нормально видящих;
- формирование трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание положительного и бережного отношения к природе, окружающей среде, любознательности и взаимодействия с миром живой и неживой природы;
- формирование способности к преодолению трудностей, развитие мобильности;
- формирование эстетического сознания, нравственных и эстетических ценностей; культуры поведения;
- формирование навыков организации и сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями в решении общих проблем;
- развитие доброжелательности, эмоциональной отзывчивости, понимание других людей и сопереживание им;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- воспитание потребности в социальных контактах, социально-бытовой и пространственно-ориентировочной деятельности;
- формирование уважительного отношения к родителям, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- воспитание бережного отношения к своему здоровью, нарушенному зрению, здоровому образу жизни.

2.3.2 В основу содержания программы духовно-нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся положены как **общие** (ориентация на идеал, следование нравственному примеру, идентификация, диалогическое общение, полисубъектность воспитания, системно-деятельностная организация воспитания, аксиологический принцип), так и **специальные** принципы (учет образовательных потребностей, опора на сохранные анализаторы, развитие

нравственных чувств и представлений слабовидящих, обогащение социально-нравственного опыта, создание условий, максимально приближенных к реальной жизни).

2.3.3 Реализация программы духовно-нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся осуществляется по следующим направлениям, включающим духовные, нравственные и культурные традиции нашей страны.

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, своей школе; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; знание своих прав и обязанностей.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике; социальные контакты; общение, самопознание, знания о другом человеке, самостоятельность, независимость.

3. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.

Ценности: уважение к родителям; забота о старших и младших; физическое и психическое здоровье, физическое самосовершенствование; стремление к здоровому образу жизни; нравственное здоровье; охрана нарушенного зрения, социально-бытовая активность; социально-бытовая независимость, мобильность.

4. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: уважение к труду и творчеству; настойчивость; бережливость; трудолюбие; самореализация, познание себя, чувство нового.

5. Воспитание положительного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание; чувство нового.

6. Воспитание эмоционально-положительного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве; чувство нового.

Реализация программы предполагает созданного в МОУ НШ № 1 социально открытого пространства, в котором данные ценности реализуются в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности, в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере ученикам.

Опыт реализации Программы развития МОУ НШ № 1 позволяет использовать уже созданное пространство. Согласованные усилия всех социальных субъектов-участников образования дают его полноценное функционирование, т.е. социально открытый уклад школьной жизни. Уклад школьной жизни является педагогически целесообразной формой приведения в соответствие разнообразных видов (учебной, семейной, общественно полезной, трудовой, эстетической, социально-коммуникативной, творческой и др.) и уровней (урочной, внеурочной, внешкольной, семейной, общественно полезной) деятельности ребенка с моральными нормами, нравственными установками, национальными духовными традициями.

Основное содержание духовно - нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся по направлениям:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;
- представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях, важнейших событиях истории России, о её народах;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательная организация;
- начальные представления слабовидящих обучающихся о своих правах и обязанностях;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города, села;
- любовь к образовательному учреждению, своему городу, селу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- позитивное, доверительное отношение к окружающим;
- негативное отношение к нарушению порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны.

3. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни:

- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- стремление к социальным контактам, социально - бытовой активности и независимости;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил этики, культуры речи;
- стремление к проявлению волевых усилий; к преодолению иждивенчества;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

- представления о возможном негативном влиянии на морально- психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

4. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления о профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

5. Воспитание положительного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

6. Воспитание эмоционально-положительного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

2.3.4 В тоже время, в программу включены мероприятия, способствующие интеграции слабовидящих обучающихся в широкий социум.

В качестве таких мероприятий выступают:

- участие в творческой деятельности, творческих конкурсах;
- освоение навыков творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов, на практике;
- расширение кругозора о жизни широкого социума;
- знакомство с деятельностью различных организаций и сотрудничество с ними;
- участие в экскурсиях для ознакомления с различными видами труда, профессиями;

- участие в игровых ситуациях, позволяющих познавать различные профессии;
- приобретение умений и навыков самообслуживания в школе и дома;
- участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы;
- получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов;
- посещение конкурсов и фестивалей;
- получение первоначального опыта самореализации в доступных видах творческой деятельности.

Календарь традиционных мероприятий МОУ НШ № 1

Время проведения	Тема мероприятия
Сентябрь	1 сентября – День знаний; Неделя безопасности; Конкурс рисунков на асфальте; «Города- побратимы»; Акция «Звон памяти»; Тематические мероприятия «Телефон доверия»; Наше наследие;
Октябрь	Концертная программа ко дню Учителя; Мой любимый учитель; Праздник осени; Калейдоскоп знаний. («Живое русское слово»);
Ноябрь	День народного единства; День здоровья; Праздник «День матери»; Единый день Интернета;
Декабрь	Открытый миру музей; День Конституции РФ; Новогодний праздник;
Январь	Я талантлив;
Февраль	Внеклассные мероприятия, посвященные годовщине Сталинградской битвы; День Защитника Отечества; Спортивный праздник «Мы-защитники»;
Март	Праздник «Восьмое чудо света», посвященный Женскому Дню 8 Марта; Конкурсные программы для девочек;
Апрель	«Юморина»; Птицы родного города (итоги); Акция «Земля-планета людей»; Акция «Сделай свою школу цветущей»;
Май	Уроки мужества; Школьный концерт, посвященный дню Победы; Последний звонок; Военно-спортивный праздник «Зарница»; До свидания, школа! Здравствуй лето!

Важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия

различных социальных субъектов (семья, организации дополнительного образования, культуры, спорта) при ведущей роли педагогического коллектива образовательной организации.

2.3.5 Для организации нравственного уклада жизни слабовидящего обучающегося решающее значение имеет взаимодействие МОУ НШ № 1 и семьи.

МОУ НШ № 1, с одной стороны, направляет свои усилия на:

- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания, в том числе, в решении вопросов удовлетворения индивидуальных особых образовательных и личностных потребностей слабовидящего обучающегося;
- повышение педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей) слабовидящего обучающегося;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей) по вопросам духовно-нравственного воспитания, развития слабовидящих обучающихся, формирования адекватного отношения к запросам и возможностям своего ребёнка.

С другой стороны, МОУ НШ № 1 во взаимодействии с семьёй опирается на положительный опыт семейного воспитания слабовидящего обучающегося и продуктивно его использует в образовательном процессе.

В работе с родителями (законными представителями) используются различные организационные формы, в том числе: родительские собрания, родительские конференции, собрания-диспуты, родительские лектории, семейная гостиная, встречи за круглым столом, вечера вопросов и ответов, семинары, воскресные школы, педагогические тренинги и др.

2.3.6 В качестве планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся выступают: расширение, обогащение духовно-нравственных представлений, нивелирование негативных качеств характера и личностных проявлений слабовидящих обучающихся, что проявляется в:

- воспитании любви к своей Родине, любви к своей стране, городу, (родному краю);
- воспитании любви к своему национальному языку, культуре;
- сформированности основ нравственного сознания личности (совести) - способности обучающегося выполнять определенные (доступные) нравственные обязательства;
- сформированности основ нравственного поведения в обществе, т.е. умение придерживаться в своём поведении освоенных моральных норм;
- воспитании позитивного отношения к семье в жизни человека, знание традиций российской семьи;
- воспитании уважительного отношения к родителям, заботливого отношения к старшим и младшим;
- воспитании трудолюбия, усердия;
- воспитании положительного и бережного отношения к природе, окружающей среде, интереса к взаимодействию с миром живой и неживой природы;
- развитии чувства прекрасного, развитию умения находить прекрасное в окружающей жизни и самореализовываться в доступных видах художественной деятельности;
- сформированности культуры поведения (вербальной и невербальной);
- развитии доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимании чувств других людей и сопереживании им;
- развитии потребности в двигательной активности, участии в предметно-практической деятельности (социально-бытовой, ориентировочной и др.);
- воспитании бережного отношения к своему здоровью, своей сенсорной системе, в том числе к нарушенному зрению.

Особыми достижениями в духовно-нравственном развитии, воспитании слабовидящих обучающихся выступает развитие у них способности использовать сформированные представления (нравственные и социальные), способы деятельности, положительные личностные качества в реальной жизни.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Процесс формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, являясь составной частью воспитательного процесса слабовидящих, опирается на **общие** (систематичность, непрерывность, междисциплинарность, преемственность урочной, внеурочной и внешкольной деятельности) и **специальные** (учет особых образовательных потребностей, учет состояния зрительных функций, опора на сохранные анализаторы, обогащение и расширение практического опыта с опорой на компенсаторные возможности обучающихся, необходимость соблюдать офтальмо-гигиенические рекомендации) принципы.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности слабовидящих обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, познавать и ценить природу как источник жизни и духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия; на освоение слабовидящими обучающимися правил собственной безопасности жизнедеятельности (в том числе в предметно-пространственной среде школы).

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни **разработана с учётом факторов, оказывающих негативное влияние на состояние здоровья слабовидящих обучающихся:**

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях и приводящие к ухудшению здоровья обучающихся (факторы негативного влияния на нарушенное зрение, сохранные анализаторы и др.);
- факторы риска, отражающие трудности пространственной ориентировки при преодолении препятствий в условиях осуществления практической деятельности на суженной сенсорной основе;
- отсутствие сознательного отношения обучающихся к своему здоровью, в том числе к нарушенному зрению и другим анализаторам.

2.4.1 Цель программы: формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни путем расширения и обогащения опыта экологически сообразного и безопасного поведения в социальной и природной среде.

Задачами программы выступают:

- формирование элементарных экологических знаний, представлений;
- формирование представлений о факторах риска для здоровья человека;
- формирование представлений о факторах риска для нарушенного зрения (бесконтрольные физические нагрузки, нерегламентированная зрительная работа, несоблюдение светового режима и др.);
- развитие потребности в использовании средств оптической коррекции, тифлотехнических средств и приемов, облегчающих учебно-познавательную деятельность;
- развитие позитивного отношения к выполнению правил личной гигиены (в том числе гигиены глаз, выполнение режимных моментов, соблюдение принципов правильного питания);
- формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни, и способах его поддержания;
- формирование представлений о возможных чрезвычайных обстоятельствах и основных правилах поведения в экстремальных ситуациях;
- формирование способов безопасного поведения в различных видах деятельности (учебной, трудовой, спортивной и др.);
- воспитание бережного отношения к живой и неживой природе;

-воспитание потребности обращаться по любым вопросам, связанным с состоянием здоровья, к медицинским работникам, находящимся в образовательной организации.

При реализации программы необходимо учитывать наряду с возрастными особенностями психофизиологические характеристики слабовидящих обучающихся, их особые образовательные потребности, потенциальные возможности.

2.4.2 Этапы организации работы МОУ НШ № 1 по реализации программы.

Работа МОУ НШ № 1 по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется в два этапа.

Первый этап направлен на анализ состояния и планирование работы по данному направлению и включает:

- анализ имеющихся в МОУ НШ № 1 условий, необходимых для реализации программы с учетом ООП слабовидящих обучающихся;

- организацию здоровьесберегающей среды с учетом ООП слабовидящих обучающихся (создание безбарьерной предметно-пространственной и социальной среды, строгое соблюдение регламента зрительной работы, физических нагрузок и др.);

- выделение приоритетных направлений работы с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Второй этап направлен на реализацию работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Работа с обучающимися включает:

- формирование представлений об экологически сообразном поведении человека в быту и природе;

- освоение предметно-пространственной среды образовательной организации;

- организацию и расширение практического опыта экологически сообразного и безопасного взаимодействия обучающихся с природной и социальной средой с использованием всех анализаторов;

- формирование и развитие специальных умений, необходимых в процессе взаимодействия обучающихся с природной и социальной средой (умения ориентироваться в знакомом и незнакомом пространстве, в замкнутом, свободном пространстве, умения самообслуживания и др.);

- закрепление полученных знаний и умений на курсах коррекционно-развивающей области, в процессе изучения учебных предметов, во внеурочной и внеклассной работе.

Реализация указанного направления требует проведения мероприятий, направленных на экологическое просвещение обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья, профилактику вредных привычек.

Работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни требует сотрудничества с педагогическими работниками, родителями (законными представителями), которая может реализовываться за счет:

- просветительской работы по вопросам формирования у слабовидящих обучающихся основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

- обеспечения педагогических работников, родителей (законных представителей) информационными ресурсами, в том числе необходимой учебно-методической литературой;

- привлечения педагогических работников, родителей (законных представителей) к участию в спортивно-оздоровительных, лечебных, природоохранных мероприятиях и др.

2.4.3 Основные направления реализации программы

Система работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни предполагает реализацию следующих направлений:

1.Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры, безбарьерной среды для слабовидящего обучающегося в МОУ НШ № 1;

2. Организация учебной, внеурочной и внешкольной деятельности с учетом реализации задач по формированию экологической культуры здорового и безопасного образа жизни;
3. Организация спортивно-оздоровительной работы с учетом ООП слабовидящих и индивидуальных особенностей обучающихся;
4. Формирование экологически сообразного поведения в быту и природе;
5. Организация лечебно-восстановительной и профилактической работы;
6. Организация работы с родителями (законными представителями) и другими организациями.

2.4.3.1 Экологически безопасная, здоровье сберегающая инфраструктура, безбарьерная среда для слабовидящего обучающегося в МОУ НШ № 1 предполагает:

- соответствие здания и всех его помещений эпидемиологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам (в том числе нормам освещения для учащихся с нарушенным зрением), нормам пожарной безопасности;
- организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём, адаптированным к особым образовательным потребностям слабовидящих обучающихся;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие оборудованных помещений для формирования у слабовидящих обучающихся специальных умений и навыков, повышающих их безопасность, способствующих охране здоровья;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу со слабовидящими обучающимися, способных обеспечить профилактику травм (в том числе психологических), обеспечить их психоэмоциональное благополучие.

2.4.3.2 Организация урочной, внеурочной и внешкольной деятельности включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму урочной и внеурочной нагрузки, к организации занятий, предполагающих участие зрения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям, особым образовательным потребностям, индивидуальным возможностям слабовидящих обучающихся;
- освоение медицинскими и педагогическими работниками правил взаимодействия в системе координат «слабовидящий-нормально видящий»;
- необходимость строгого контроля со стороны педагогических и медицинских работников состояния нарушенного зрения, психоэмоционального состояния обучающихся;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических и тифлотехнических средств обучения в работе с обучающимися, имеющими нарушения зрения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- осуществление индивидуального контроля соблюдения режима зрительной нагрузки в учебной деятельности, физических нагрузок на занятиях физической культурой, соблюдения слабовидящими обучающимися имеющихся противопоказаний.

2.4.3.3. Организация спортивно-оздоровительной работы, проводимая под контролем медицинских работников, направлена на соблюдение оптимального двигательного режима, повышение адаптационных возможностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с учетом ООП слабовидящих и индивидуальных особенностей обучающихся и включает:

- физическое развитие слабовидящих обучающихся на уроках физкультуры, занятиях адаптивной физической культурой, ритмикой с учетом имеющихся у обучающихся противопоказаний;
- организацию часа активных движений (динамической паузы между 3-4 уроками);

- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих поддержанию работоспособности, снятию мышечного напряжения (мышц рук, кистей, спины и шеи), обеспечивающих профилактику зрительного утомления, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности, психоэмоционального тонуса;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, спартакиад, олимпиад, походов и др.).

2.4.3.4 Формирование экологически сообразного поведения в быту и природе предусматривает:

- проведение внеурочных мероприятий по ознакомлению с объектами (природоведческие экскурсии, тематические прогулки, трудовая деятельность, походы);
- создание условий для непосредственного контакта с объектами живой и неживой природы;
- проведение мероприятий, закрепляющих экологически сообразное поведение обучающихся в социальной и природной среде.

2.4.3.5 Организация лечебно-восстановительной и профилактической работы предусматривает:

- медицинскую реабилитацию, направленную на коррекцию и поддержание функций органа зрения, улучшение зрения или принятие мер по сохранению нарушенного зрения, предотвращение рецидивов заболеваний, ухудшающих зрение;
- контроль соблюдения офтальмо-гигиенических условий (в том числе учет противопоказаний) воспитания и обучения слабовидящих обучающихся;
- неукоснительный контроль выполнения лечебных рекомендаций и организации жизнедеятельности обучающегося в соответствии с задачами и этапом медицинской реабилитации;
- мероприятия, способствующие развитию и совершенствованию зрительного анализатора, улучшению питания глаз, укреплению склеры и мышц глаз (рацион питания полезный для глаз, освоение и систематическое выполнение учащимся комплексов упражнений для глаз);
- педагогические мероприятия, направленные на укрепление физического и психического здоровья обучающегося, поддержание его психоэмоционального тонуса;
- воспитание у обучающихся и их родителей (законных представителей) сознательного отношения к охране зрения;
- организацию психолого-медико-педагогического сопровождения обучающегося с нарушенным зрением в учебном процессе.

2.4.3.6 Работа с родителями (законными представителями) включает:

- повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) по вопросам включения слабовидящего обучающегося в чувственно-практическое взаимодействие с окружающим социумом, природной средой;
- повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) по вопросам поддержания и укрепления здоровья обучающегося, в том числе охраны и развития нарушенного зрения, коррекции его физического развития;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и др.

2.4.4 В качестве планируемых результатов освоения слабовидящими обучающимися программы экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни выступают:

- сформированность элементарных экологических знаний, представлений;
- сформированность представлений о факторах риска для здоровья человека, для нарушенного зрения (бесконтрольные физические нагрузки, нерегламентированная зрительная работа, обострение хронических заболеваний);
- развитие позитивного отношения к использованию тифлотехнических средств и приемов, облегчающих учебно-познавательную деятельность;
- развитие позитивного отношения к выполнению правил личной гигиены (в том числе гигиены глаз), использованию средств оптической коррекции;
- сформированность элементарных представлений о здоровом образе жизни, и способах его поддержания;
- сформированность представлений о возможных чрезвычайных обстоятельствах и основных правилах поведения в экстремальных ситуациях;
- сформированность способов безопасного поведения в различных видах деятельности (учебной, трудовой, спортивной и др.);
- воспитание бережного отношения к живой и неживой природе;
- воспитание потребности обращаться по любым вопросам, связанным с состоянием здоровья, к медицинским работникам, находящимся в МОУ НШ № 1.

В качестве обобщенных результатов реализации программы могут выступать следующие показатели:

- динамика показателей здоровья обучающихся (общего показателя здоровья, состояния зрительной системы и др.);
- динамика травматизма, связанного как с несоответствием образовательной среды образовательной организации с точки зрения её безопасности (случаи травматизма), так и низким уровнем развития у обучающихся умений и навыков безопасного поведения в социальной и природной среде;
- динамика показателей количества пропусков по болезни и др.

2.5. Программа коррекционной работы

2.5.1 Целью программы коррекционной работы выступает оказание слабовидящим обучающимся помощи в освоении АООП НОО, коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальной адаптации.

Задачами программы выступают:

1. создание образовательной среды, обеспечивающей максимально благоприятные условия для личностного развития каждого слабовидящего обучающегося;
2. создание условий для формирования у слабовидящих умений и навыков, способствующих их социальной адаптации и интеграции;
3. профилактика возникновения вторичных отклонений в развитии, коррекция физического развития;
4. оптимизация процесса освоения слабовидящими АООП НОО;
5. оказание педагогическим работникам, родителям (законным представителям) консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слабовидящих.

2.5.2 Программа коррекционной работы направлена на:

- выявление ООП обучающихся;
- реализацию курсов коррекционно-развивающей области и осуществление индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими индивидуальные ООП;
- корректировку организационно-содержательных характеристик программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;
- закрепление и развитие сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы специальных знаний и умений в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;
- повышение компетентности всех участников образовательного процесса, включая родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и обучения слабовидящих.

Программа коррекционной работы **предусматривает:**

- проведение обследования слабовидящих обучающихся с целью выявления ООП (в том числе и индивидуальных) и имеющихся у них трудностей адаптации к условиям обучения;
- реализацию групповой и индивидуальной коррекционной работы (в том числе и логопедической) с учетом ООП обучающихся;
- осуществление мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слабовидящих обучающихся;
- осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, продвижении слабовидящих в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;
- корректирование программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;
- обеспечение непрерывности коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и в повседневной жизни;
- оценку достижения планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

2.5.3 Направления коррекционной работы и их содержание

Программа коррекционной работы со слабовидящими обучающимися включает в себя взаимосвязанные направления работы, отражающие ее основное содержание.

1. Диагностическое направление предполагает как проведение диагностических процедур, так и анализ их результатов с целью учета полученных данных в МОУ НШ № 1 и реализации коррекционной работы и реализуется посредством:

- изучения и анализа данных, представленных психолого-медико-педагогической комиссией на каждого обучающегося;
- изучения социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слабовидящего обучающегося;
- наблюдения за обучающимся с целью выявления трудностей адаптации к условиям образовательной организации;
- проведения обследования слабовидящих обучающихся с целью выявления ООП (в том числе и индивидуальных);
- осуществления текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, о их продвижении в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;
- мониторинга достижений планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

2. Коррекционно-развивающее направление предполагает обеспечение благоприятных условий для личностного развития каждого обучающегося, овладение специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для социальной адаптации и интеграции, коррекцию недостатков физического развития, что реализуется посредством:

- создания образовательной среды, способствующей личностному развитию каждого обучающегося;
- обогащения чувственного опыта, активного и систематического включения в деятельность слабовидящих обучающихся всех анализаторов;
- проведения групповой коррекционной работы посредством реализации курсов коррекционно-развивающей области («Ритмика», «АФК», «Социально-бытовая ориентировка», «Пространственная ориентировка», «Развитие зрительного восприятия», «Развитие коммуникативной деятельности») с учетом ООП обучающихся;
- проведения индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими наряду с типологическими индивидуальные ООП;
- закрепления сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы знаний, развития умений, способов деятельности в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;
- реализации мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слабовидящих обучающихся;
- корректирования программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;
- реализации комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по вопросам обучения и воспитания слабовидящего обучающегося.

3. Консультативное направление обеспечивает непрерывность коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни, что реализуется посредством:

- взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам обучения и воспитания слабовидящих (в том числе и по вопросам создания необходимых офтальмо-гигиенических условий для обучения и воспитания слабовидящих обучающихся);
- проведения специалистами (медицинскими работниками, психологами, учителями-дефектологами) консультаций для педагогических работников по вопросам организации и содержания коррекционной поддержки слабовидящих обучающихся;
- разработки комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по удовлетворению ООП (в том числе и индивидуальных) слабовидящего обучающегося и оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям), педагогическим работникам в их реализации.

4. Информационно-просветительское направление направлено на повышение компетентности всех участников образовательного процесса по вопросам воспитания и обучения слабовидящих обучающихся, что реализуется посредством вооружения педагогических работников и родителей (законных представителей) необходимыми знаниями и умениями. Реализация данного направления предусматривает использование различных форм работы: лекций, бесед, тренингов, семинаров и др.

2.5.4 Планируемыми результатами освоения программы коррекционной работы выступают:

- освоение образовательной среды, повышение возможностей в пространственной и социально-бытовой ориентировке;
- совершенствование навыков ориентировки в микропространстве и формирование умений в ориентировке в макропространстве;
- расширение круга предметно-практических умений и навыков;
- использование в учебной деятельности и повседневной жизни всех анализаторов, средств оптической коррекции и тифлотехнических средств;
- использование освоенных ориентировочных умений и навыков в новых (нестандартных) ситуациях;
- умение адекватно оценивать свои зрительные возможности и учитывать их в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;
- осуществление учебно-познавательной деятельности с учетом имеющихся противопоказаний и ограничений;
- овладение эффективными компенсаторными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
- сформированность самостоятельности в учебной деятельности и повседневной жизни;
- повышение познавательной и социальной активности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, не имеющими ограничений по возможностям здоровья, в различных социальных ситуациях;
- овладение вербальными и невербальными средствами общения;
- расширение представлений о широком социуме;
- освоение педагогическими работниками, родителями (законными представителями) знаний о консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слабовидящих.

2.5.5 Механизм взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы.

Основой реализации механизма взаимодействия специалистов, работающих в МОУ НШ № 1 по реализации программы коррекционной работы выступает комплексный междисциплинарный подход. Данный подход предполагает при разработке организационно-содержательных характеристик коррекционной работы учет данных:

- комплексного обследования обучающегося всеми специалистами (медицинскими работниками, психологами, педагогами);
- всестороннего и целостного (исследование познавательной деятельности, состояния эмоционально-волевой сферы, поведения обучающегося) изучения слабовидящего.

Эффективность механизма взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы слабовидящих обучающихся во многом зависит от уровня развития социального партнерства. Социальное партнерство предполагает сотрудничество с образовательными организациями, различными организациями (государственными и негосударственными) и ведомствами, занимающимися вопросами образования и семьи; общественными организациями инвалидов и родительскими ассоциациями, родительской общественностью.

2.6. Программа внеурочной деятельности

2.6.1 Целью организации внеурочной деятельности МОУ НШ № 1 является создание условий для достижения слабовидящими обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачами организации внеурочной деятельности является:

- обеспечение адаптации слабовидящего обучающегося к школьному обучению;
- оптимизация учебной нагрузки, учет возрастных и индивидуальных особенностей, ООП слабовидящих обучающихся;
- улучшение условий для развития слабовидящего обучающегося; содействие развитию индивидуальности обучающегося; нравственного, эмоционального, волевого компонентов мировоззрения; познавательного интереса; потребности к самообразованию и творчеству; целеустремленности, аккуратности;
- формирование у слабовидящих обучающихся потребности в продуктивной, социально-одобряемой деятельности, положительной «Я - концепции», которая характеризуется: уверенностью в доброжелательном отношении к ним других людей, убежденностью в успешном овладении ими тем или иным видом деятельности, чувством собственной значимости;
- развитие личности обучающихся, коррекция нарушений развития и профилактика возникновения вторичных отклонений.

Совершенствование и развитие содержания, организационных форм реализации внеурочной деятельности слабовидящих обучающихся осуществляются более эффективно при соблюдении **общих** (гуманистическая направленность, системность, вариативность, добровольность, успешность, социальная значимость) и **специальных** принципов (учет ООП, опора на все анализаторы, осуществление воспитания в процессе предметно-практической деятельности, развитие духовно-нравственных чувств и представлений за счет создания условий, максимально приближенных к реальной жизни и др).

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья, с представителями различных организаций.

2.6.2 Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Спортивно-оздоровительное направление предполагает:

- формирование чувства сопричастности и гордости за спортивные достижения наших соотечественников;
- ориентация на понимание причин успеха/неуспеха в спортивно-оздоровительной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- стремление к максимально возможной физической, социально-бытовой активности и независимости; стремление к физическому совершенствованию;
- стремление к проявлению волевых усилий, к преодолению трудностей, к достижению конкретного результата;

- стремление к реализации основ здорового образа жизни, к здоровьесберегающему поведению.

Духовно-нравственное направление предполагает:

- формирование умения давать нравственную оценку своим и чужим поступкам, стремления к выполнению моральных норм;
- формирование трудолюбия, положительного отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание положительного отношения к природе, окружающей среде, любознательности и бережного отношения к живой и неживой природе;
- формирование эстетических потребностей и чувств;
- способность к оценке своего участия во внеурочной деятельности;
- способность к оценке, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- понимание чувств других людей и сопереживание им;
- развитие чувства нового;
- формирование основ духовно-нравственного отношения к жизни в обществе нормально видящих - развитие личности, стремящейся к активности, самостоятельности, преодолению иждивенчества;
- формирование мотивационной основы внеучебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- развитие учебно-познавательного интереса;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение.

Социальное направление предполагает:

- формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- формирование навыков организации сотрудничества с педагогами, сверстниками (в том числе и нормально видящими), родителями (законными представителями);
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- воспитание потребности в социальных контактах, предметно-практической деятельности;
- адекватное использование компенсаторных способов деятельности, своей сенсорной системы (в том числе нарушенного зрения) для решения различных задач;
- укрепление доверия к другим людям;
- формирование умения адекватно использовать коммуникативные, прежде всего, речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- формирование умения договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; построение понятных для партнёра высказываний; формулирование вопросов;
- использование речевых средств общения для решения различных коммуникативных задач;
- адекватное использование нарушенного зрения для решения различных коммуникативных задач;
- использование адекватных средства общения для взаимодействия с партнером.

Общинтеллектуальное направление предполагает:

- формирование умения принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры - действия в новом материале;
- формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учет установленных правил в планировании и контроле способа решения; осуществление итогового и пошагового контроля по результату;
- оценку правильности выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- формирование умения адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь;
- использование компенсаторных способов во внеурочной деятельности;
- осуществление алгоритмизации действий как основы компенсации;
- осуществление поиска, записи необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- использование знаково - символических средств, в том числе, моделей и схем для решения задач.

Общекультурное направление предполагает:

- знание правил этики, культуры речи;
- развитие интереса к природе, социальным явлениям, расширение опыта взаимодействия с природными и социальными объектами;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного, представлений о душевной и физической красоте человека; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- формирование интереса к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- повышение интереса к занятиям художественным творчеством;
- формирование отрицательного отношения к некрасивым поступкам и неряшливости; воспитание стремления к опрятному внешнему виду;
- предупреждение вербализма знаний и речи; установление связи чувственного и логического;
- формирование компенсаторных способов познавательной деятельности.

2.6.3 Содержание работы по данным направлениям является ориентиром для разработки МОУ НШ № 1 программ внеурочной деятельности, включая все пять направлений внеурочной деятельности МОУ НШ № 1 самостоятельно определяет формы организации внеурочной деятельности с учетом реальных условий, ООП обучающихся (в том числе индивидуальных), пожеланий родителей (законных представителей).

Внеурочная деятельность обучающихся объединяет все виды их деятельности (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Традиционными формами организации внеурочной деятельности слабовидящих обучающихся выступают: экскурсии, кружки, секции, соревнования, праздники, общественно-полезные практики, смотры-конкурсы, викторины, беседы, культпоходы в театр, фестивали, игры (сюжетно-ролевые, подвижные и спортивные игры и др.), туристические походы, творческие мастерские, поисковые исследования, факультативы.

Нетрадиционными формами организации внеурочной деятельности слабовидящих обучающихся являются: презентации предметов, фактов, явлений, событий; защита проектов; чаепития и др.

При организации внеурочной деятельности обучающихся МОУ НШ № 1 использует возможности организаций дополнительного образования и культуры. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности организации отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ.

Возможности МОУ НШ № 1, особенности окружающего социума позволяют осуществлять внеурочную деятельность непосредственно в школе (по типу «школы полного дня»), а также в сотрудничестве с другими организациями, специалистами муниципальных методических служб и с участием педагогов МОУ НШ № 1 (комбинированная схема). В качестве наиболее эффективного пути осуществления внеурочной деятельности со слабовидящими обучающимися выступает одновременное использование этих 2-х моделей.

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в МОУ НШ № 1 заключается в создании условий для полноценного пребывания в школе обучающегося в течение дня, **содержательном единстве учебного, воспитательного и развивающего (в том числе коррекционно-развивающего) процессов** в рамках реализации АООП.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

В качестве организационного механизма реализации внеурочной деятельности в образовательной организации выступает план внеурочной деятельности. План внеурочной деятельности МОУ НШ № 1 формирует самостоятельно. Он направлен, в первую очередь, на достижение обучающимися планируемых результатов освоения АООП.

2.6.4 Планируемыми результатами освоения программы внеурочной деятельности выступают личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты включают:

- готовность и способность слабовидящих обучающихся к освоению АООП НОО, социальному взаимодействию, готовность к вхождению в широкий социум;
- сформированность положительных личностных свойств и качеств характера;
- сформированность основ своей гражданской принадлежности, в том числе: саморазвитие, сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловых установок, отражающих индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- сформированность основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации к динамично изменяющемуся и развивающемуся миру;
- освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- овладение коммуникативными умениями и знание основных норм межличностного взаимоотношения;
- развитие компенсаторных умений и навыков;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения слабовидящими обучающимися программы внеурочной деятельности предполагают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи любого вида деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- сформированность умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- сформированность готовности слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- сформированность готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.);
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- развитие умения работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- сформированность компенсаторных способов деятельности.

3. Организационный раздел

3.1 Учебный план.

Пояснительная записка

Данный учебный план разработан для варианта 4.2 ФГОС НОО с ОВЗ и предназначен для слабовидящих обучающихся, которые не достигают к моменту поступления в школу уровня развития (в том числе компенсаторных способов деятельности), близкого возрастной норме, не имеют дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению НОО в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности, связанные, в том числе, с ориентировкой в пространстве, жизненными компетенциями.

Учебный план МОУ НШ № 1, реализующего АООП НОО для слабовидящих обучающихся и ФГОС НОО с ОВЗ (вариант 4.2), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план МОУ НШ № 1 (вариант 4.2) определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Данный учебный план соответствует действующему законодательству РФ в области образования, обеспечивать введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО слабовидящих, АООП НОО для слабовидящих обучающихся и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных действующим СанПиНом. Таким образом, данный учебный план основывается на нормативно-правовой базе что и вариант 4.1.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО для слабовидящих обучающихся, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. **Учебный план по варианту 4.2 сохраняет в полном объеме содержание образования по варианту 4.1 с реализацией дополнительных задач по предметным областям.**

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность слабовидящих обучающихся к продолжению образования на последующей ступени основного общего образования;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие слабовидящего обучающегося в соответствии с его индивидуальностью;
- минимизацию негативного влияния слабовидения на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

Обязательная часть содержит перечень учебных предметов: русский язык, чтение, окружающий мир (человек, природа, общество), математика, изобразительное искусство, музыка, технология (труд), физическая культура.

Часть примерного учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, включает:

- внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы как духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и, обеспечивающую личностное развитие слабовидящих обучающихся;
- коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния слабовидения на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии;
- индивидуальные коррекционные занятия, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся.

Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы:

1. Для 1-5 классов – **ритмика** (0,5 часа в неделю).

Основные задачи реализации содержания:

Развитие чувства ритма, связи движений с музыкой. Преодоление трудностей развития движений. Формирование ритмичности и пластичности движений, умений управлять темпом движений. Развитие выразительности движений и самовыражения. Развитие двигательной активности, координации движений для уверенного владения своим телом. Знание специальных ритмических упражнений и умение их выполнять. Развитие потребности в выполнении движений под музыку. Развитие ориентировочной, регулирующей и контролирующей роли зрения при выполнении различных видов ритмических упражнений.

Занятия проводятся с учетом имеющихся противопоказаний в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога.

2. Для 1-5 классов - **адаптивная физическая культура** (0,5 часа в неделю).

Основные задачи реализации содержания:

Преодоление отклонений в физическом развитии и двигательной сфере. Развитие функциональных возможностей организма. Укрепление и охрана здоровья, в том числе охрана нарушенного зрения. Активное использование нарушенного зрения в процессе выполнения физических упражнений. Обогащение двигательных умений, совершенствование жизненно необходимых двигательных навыков. Совершенствование основных физических качеств, формирование правильной осанки, походки. Коррекция навязчивых стереотипных движений. Сформированность навыков свободного безбоязненного передвижения в пространстве, развитие мышечного чувства. Развитие компенсаторных возможностей средствами физической культуры. Занятия проводятся с учетом имеющихся противопоказаний в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога.

3. Для 1-5 классов - **охрана зрения и развитие зрительного восприятия** (1 час в неделю).

Основные задачи реализации содержания:

Развитие зрительного восприятия, его механизмов и свойств, повышение умений и навыков чувственного познания предметов, объектов, процессов окружающего мира. Развитие умения рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни, использовать полисенсорные способы чувственного познания. Повышение функциональных возможностей нарушенного зрения, зрительной работоспособности. Формирование умений и навыков охраны нарушенного зрения.

4. Для 1-5 классов - **социально-бытовая ориентировка** (1 час в неделю).

Основные задачи реализации содержания:

Формирование первоначальных и адекватных представлений о бытовой и социальной сфере окружающей действительности. Формирование знаний о личной гигиене, о здоровом питании, о способах ухода за одеждой и обувью, о приемах, позволяющих поддерживать чистоту в жилых и учебных помещениях, о культуре поведения в различных социально-бытовых ситуациях. Развитие социально-бытовых умений и навыков, необходимых для полноценной самостоятельной жизни.

5. Для 1-5 классов - **пространственная ориентировка** (0,5 часа в неделю).

Основные задачи реализации содержания:

Формирование необходимых специальных умений и навыков самостоятельного овладения замкнутым и свободным пространством, ориентировки в нем. Формирование, обогащение, расширение представлений о предметах и явлениях окружающей действительности. Развитие умения использовать сохраненные анализаторы при ориентировке. Формирование потребности в самостоятельной ориентировке, преодоление страха пространства и неуверенности в своих силах.

6. Для 1-5 классов - **развитие коммуникативной деятельности** (1 час в неделю).

Основные задачи реализации содержания:

Развитие навыков коммуникации для установления контактов с окружающими, обогащения представлений о себе и своих возможностях; формирование образов окружающих людей; формирование и развитие вербальных и невербальных средств общения и расширение социального опыта. Развитие межличностной системы координат "слабовидящий - нормально видящий".

А также для 1-5 классов по 0, 5 часа в неделю отводится **на индивидуальные коррекционные занятия**. Все занятия обязательны и проводятся в форме групповых и индивидуальных.

В компетенции МОУ НШ № 1 самостоятельно определять технологии, способы организации деятельности обучающихся в процессе освоения курсов коррекционно-развивающей области.

Часы коррекционно-развивающей области, не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-образовательную область максимально по варианту 4.2 **5 часов в неделю в течение всего срока обучения на ступени НОО**).

Количество часов, отводимых на коррекционно-развивающую область, закрепляется локальным актом МОУ НШ № 1.

Режим работы. МОУ НШ № 1 осуществляет образовательную деятельность посредством реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся.

Учебный план МОУ НШ № 1 обеспечивает выполнение ФГОС НОО с ОВЗ, а также гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных действующим СанПиНом и **предусматривает 5-летний срок (1-5 класс) освоения АООП НОО** для слабовидящих обучающихся.

Количество учебных занятий за 5 учебных составляет **3821 часа**, что соответствует максимально допустимой нагрузке.

Учитывая психофизические возможности слабовидящих, учебные занятия в МОУ НШ № 1, проводятся в режиме 5-ти дневной учебной недели. Уроки проводятся в одну смену. Режим работы образовательной организации осуществляется под контролем санитарно-эпидемиологической службы.

Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет в 1 классе — 33 недели, в 2 – 5 классах – не менее 34 недель.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для слабовидящих обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Набор учебных предметов, их соотношение по годам обучения предусматривает оптимальную нагрузку обучающихся на каждом году обучения, обеспечивает качественное усвоение учебных предметов. Учебные занятия в с 1-го по 5-й класс начинаются в 9 часов, нулевые уроки отсутствуют.

Продолжительность урока во 2– 5 -х классах – 40 минут, в 1- ом классе – 35 минут. Продолжительность перемен между уроками 10 минут, после 2-го и 3-го уроков – по 20 минут.

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классе - 35 минут, во 2-5 классах – 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

С целью реализации «ступенчатого» метода постепенного наращивания

учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного периода. В 1-ом классе каждый день проводится 3 урока. Во время прогулки, динамической паузы происходит уточнение первоначальных математических представлений, используются упражнения по развитию нарушенного зрения. В 1-м классе обучение осуществляется без обязательных домашних заданий, следовательно, без записей в классном журнале. Допустимо предлагать первоклассникам только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию детей. Цель таких заданий – формирование у обучающихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе. В 1-й четверти - только задания организационного характера (приготовить и принести завтра к уроку спортивную форму, природный материал и т.п.). Во 2-й четверти – познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места. С 3-й четверти - завершение в домашних условиях работы, начатой в классе (за исключением предмета «Технология»). Общее время на их выполнение не должно превышать 15 минут.

Со второго класса задания по предметам предлагаются по принципу «минимум»: часть задания по предмету обязательна для выполнения, часть – по желанию ученика. Время выполнения домашнего задания не должно превышать границ, обозначенных действующим СанПиНом. Общее время выполнения заданий по всем учебным предметам (вместе с чтением) в 3-м классе – до 1,5 ч (90 минут), в 4–5 -м – до 2 ч – 120 минут.

Расписание уроков составляется отдельно для обязательной, внеурочной деятельности (в том числе коррекционно – развивающей области). Между последним уроком и началом выше перечисленных занятий устраивается перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов на коррекционно-развивающую область), согласно ФГОС НОО с ОВЗ составляет не более 1690 часов. В 2016-2017 учебном году в МОУ НШ № 1 запланировано 1453 часа за весь курс начальной школы (в том числе на коррекционно-развивающую область- 845 часов и на другие направления внеурочной деятельности - 608). Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, в 1 - 5 классах составляет от 8,5 до 9 часов (в том числе из них 5 часов в неделю на коррекционно-образовательную область и от 3,5 до 4 часов на другие направления внеурочной деятельности в течение всего срока обучения на ступени НОО) и определяется приказом МОУ НШ № 1.

Недельный учебный план НОО слабовидящих обучающихся (вариант 4.2)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
		I класс	II класс	III класс	IV класс	V класс	
Обязательная часть							
Филология	Русский язык	5	5	4	4	4	22
	Литературное чтение	4	4	4	4	3	19
	Иностранный язык	-	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир (человек, природа, общество)	2	2	2	2	1	9
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5

Технология	Технология (труд)	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	1
Итого:		21	21	22	22	21	107
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса при 5-ти дневной учебной неделе*		-	2	1	1	2	6
Предельно допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	23	113
Внеурочная деятельность		10	10	10	10	10	50
Коррекционно-развивающая область		5	5	5	5	5	25
Ритмика		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5
Адаптивная физическая культура		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5
Охрана зрения и развитие зрительного восприятия		1	1	1	1	1	5
Социально-бытовая ориентировка		1	1	1	1	1	5
Пространственная ориентировка		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5
Развитие коммуникативной деятельности		1	1	1	1	1	5
Индивидуальные коррекционные занятия		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5
Другие направления внеурочной деятельности		5	5	5	5	5	25
Спортивно-оздоровительное		2	2	1,5	1,5	1,5	8,5
Духовно-нравственное		1	1	1	1	1	5
Социальное		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5
Общеинтеллектуальное		1	1	1	1,5	1,5	6
Общекультурное		0,5	0,5	1	0,5	0,5	3
Всего		31	33	33	33	33	163

* Часы, выделенные на часть, формируемую участниками образовательного процесса, рекомендуется использовать на курсы коррекционно-развивающей области.

Годовой учебный план НОО слабовидящих обучающихся

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
		I класс	II класс	III класс	IV класс	V класс	
Обязательная часть							
Филология	Русский язык	165	170	136	136	136	743
	Литературное чтение	132	136	136	136	102	642

	Иностранный язык	-	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	136	676
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир (человек, природа, общество)	66	68	68	68	34	304
Искусство	Музыка	33	34	34	34	34	169
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	34	169
Технология	Технология (труд)	33	34	34	34	34	169
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	102	507
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	34	34
Итого:		693	714	748	748	714	3617
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса при 5-ти дневной учебной неделе		-	68	34	34	68	204
Предельно допустимая годовая нагрузка при 5-дневной учебной неделе		693	782	782	782	782	3821
Внеурочная деятельность		330	340	340	340	340	1690
Коррекционно-развивающая область		165	170	170	170	170	845
Ритмика		16,5	17	17	17	17	84,5
Адаптивная физическая культура		16,5	17	17	17	17	84,5
Охрана зрения и развитие зрительного восприятия		33	34	34	34	34	169
Социально-бытовая ориентировка		33	34	34	34	34	169
Пространственная ориентировка		16,5	17	17	17	17	84,5
Развитие коммуникативной деятельности		33	34	34	34	34	169
Индивидуальные коррекционные занятия		16,5	17	17	17	17	84,5
Другие направления внеурочной деятельности		165	170	170	170	170	845
Спортивно-оздоровительное		66	68	51	51	51	287
Духовно-нравственное		33	34	34	34	34	169
Социальное		16,5	17	17	17	17	84,5
Общеинтеллектуальное		33	34	34	51	51	203
Общекультурное		16,5	17	34	17	17	101,5
Всего		1023	1122	1122	1122	1122	5511

3.2 Система условий реализации АООП НОО слабовидящих обучающихся.

Кадровые условия. В школе работают 10 педагогов. Укомплектованность педагогическим и вспомогательным персоналом: 100%.

Уровень образования педагогического персонала:

- высшее образование — 8 человек;
- два высших образования – 4 человека;
- среднее профессиональное – 1 человек.

№ п / п	Специалисты	Функции	Количество специалистов	Квалификация
1	Учитель	Организация условий для успешного продвижения ребенка со зрительной депривацией в рамках образовательного процесса Реализация АООП НОО	5	4 с первой квалификационной категорией
2	Учитель-дефектолог	Проведение комплекса реабилитации детей с нарушения зрения, реализация АООП НОО в части коррекционной работы	2	2 с первой квалификационной категорией
3	Учитель-логопед	Выявление детей с речевыми нарушениями. Реализация АООП НОО в части коррекционной работы. Активизация коммуникативной и познавательной деятельности обучающихся с нарушением речи.	1	1 - соответствие занимаемой должности
4	Педагог-предметник (учитель английского языка)	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса Реализация АООП НОО в части освоения учебных курсов, учебных предметов	1	1 с первой квалификационной категорией
5	Педагог-психолог	Обеспечение реализации АООП НОО в части коррекционной работы. Активизация коммуникативной и познавательной деятельности обучающихся с ОВЗ.	1	1 с первой квалификационной категорией
6	Административный персонал	Обеспечение для специалистов МОУ НШ № 1 условий для эффективной работы, осуществление контроля и текущей организационной работы	Директор, зам. директора по УВР	Директор с высшей квалификационной категорией
7	Медицинский персонал	Обеспечение офтальмологического лечения, проведение лечения и коррекции зрения, первой медицинской помощи Диагностика и функционирование автоматизированной информационной	Старшая медицинская сестра, 3	3 с высшей квалификационной категорией, 2 с первой квалификационной

		системы мониторинга здоровья обучающихся МОУ НШ № 1 и выработка рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья Организация диспансеризации и вакцинации обучающихся МОУ НШ № 1.	медсестры-ортоптистки, 1 врач-офтальмолог	категорией
--	--	--	--	------------

Уровень квалификации педагогического персонала:

- высшая квалификационная категория – 0;
- первая квалификационная категория – 8;
- соответствии занимаемой должности - 1.

Непрерывность профессионального развития — каждые 5 лет учителя школы повышают квалификацию на курсах по 2-3 раза в объёме не менее 72 часов.

Педагогические работники МОУ НШ № 1 наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки **имеют документ о повышении квалификации установленного образца в области тифлопедагогики.**

Руководящие работники (административный персонал) наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием **имеют документ о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца либо в области тифлопедагогики.**

Материально-техническая оснащённость МОУ НШ № 1

N п/п	Объекты и помещения	Фактический адрес объектов и помещений	Форма владения, пользования (собственность оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.)	Наименование организации-собственника (арендодателя, ссудодателя и др.)	Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих документов
1	2	3	4	5	6
	Помещения для работы медицинских работников				
	Медицинский кабинет (6) -смотровой - процедурный - изолятор - офтальмологический (2) - физиокабинет	400125, Россия, г.Волгоград ул.им. Николая Отрады, 38	Оперативное управление	Департамент муниципального имущества администрации г. Волгограда	Свидетельство о государственной регистрации права на здание № 643335 серия 34 АА от 15.03.2012

2.	Помещения для обучающихся	400125, Россия, г. Волгоград ул.им. Николая Отрады, 38	Оперативное управление	Департамент муниципального имущества администрации г. Волгограда	Свидетельство о государственной регистрации права на здание № 643335 серия 34 АА от 15.03.2012
	Классы-5 Помещение для питания обучающихся-1 Игровые комнаты-3 Комнаты гигиены-3 Раздевалка-1				
3.	Объекты хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического назначения				Свидетельство о государственной регистрации права на здание № 643335 серия 34 АА от 15.03.2012
	Пищеблок; - подсобное помещение - кладовая для хранения продуктов - склад хозяйственно-бытовой - прачечная - гладильная - туалетная комната для персонала	400125, Россия, г. Волгоград, ул. им. Николая Отрады, 38	Оперативное управление	Департамент муниципального имущества администрации г. Волгограда	Свидетельство о государственной регистрации права на здание № 643335 серия 34 АА от 15.03.2012

4	Объекты для проведения специальных коррекционных занятий Кабинеты учителей-логопедов – 1 Кабинет педагога-психолога -1 Кабинеты учителей-дефектологов - 1	400125, Россия, г. Волгоград, ул. им. Николая Отрады, 38	Оперативное управление	Департамент муниципального имущества администрации г. Волгограда	Свидетельство о государственной регистрации права на здание № 643335 серия 34 АА от 15.03.2012
5.	Объекты физической культуры и спорта				
	Спортивная площадка Физкультурный зал-1	400125, Россия, г. Волгоград, ул. им. Николая Отрады, 38	Оперативное управление	Департамент муниципального имущества администрации Волгограда	Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок № 445949 серия 34 АА от 26.11.2007 Свидетельство о государственной регистрации права на здание № 643335 серия 34 АА от 15.03.2012
6.	Досуг, быт и отдых				
	Музыкальный зал Методический кабинет Комната релаксации	400125, Россия, г. Волгоград, ул. им. Николая Отрады, 38	Оперативное управление	Департамент муниципального имущества администрации г. Волгограда	Свидетельство о государственной регистрации права на здание № 643335 серия 34 АА от 15.03.2012

Учебно-методическое обеспечение АООП осуществляется на основании Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного

общего, среднего общего образования». ФГОС с ОВЗ предъявляет новые требования к результатам освоения АООП НОО. Достижение новых результатов образования в значительной степени достигаются благодаря эффективным УМК, таким как «Школа России». Концепция УМК «Школа России» в полной мере отражает идеологические, методологические и методические основы ФГОС с ОВЗ.

Обеспечение образовательного процесса иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса

Оборудование учебных помещений	Соответствует требованиям к учебным кабинетам	Обеспечение возможности реализации АООП НОО
Оснащенность учебного процесса библиотечно-информационными ресурсами	Соответствует требованиям. Учебный фонд – 709 экз., в 2016-2017 году приобретено 216 экз. (итого 925 экз. 14 экз.- на 1 обучающегося	Обеспечивает

№ п/п	Уровень, образовательной программы (основная / дополнительная), направление	степень вид	Наименование библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса	Количество экземпляров, точек доступа
1	2	3	4	
	Начальное образование - основная	общее		
1	Русский язык		Русский язык. 1 класс. Русский язык. 2 класс. Русский язык. 3 класс. Русский язык 4 класс	Электронное приложение к учебнику, 3 интерактивных доски, 1 стационарный компьютер, 2 ноутбука
			Веселая каллиграфия от 4 до 10	
2	Математика		Математика. 2 класс Математика. 3 класс. Математика. 4 класс.	1 экз.; 1 компьютер; 2 ноутбука;
			Мир головоломок. Занимательная математика	
3	Английский язык		Дракоша и занимательный английский.	электронное приложение к

		Клиффорд учится читать по-английски.	учебнику; 3 интерактивных доски; 1 стационарный компьютер; 2 ноутбука;
		Английские сказки для детей	
4	Окружающий мир	Окружающий мир, 1 класс Окружающий мир, 2 класс Окружающий мир, 3 класс Окружающий мир, 4 класс	
5	ИЗО	Уроки графики в стране Вообразилии от 4 до 10	1 экз.; 1 компьютер; 2 ноутбука;
6	Технология	Волшебные превращения. От 5 до 10 лет.	1 экз.; 1 компьютер; 2 ноутбука;
7	ОБЖ	Улица полна неожиданностей: Для детей 6 -8 лет. Вышел из дома- будь внимателен; опасные шалости; учимся переходить улицу; запомните эти знаки Видеостудия "КВАРТ"; 2008 Таблицы по ОБЖ для 1-4 классов	1 экз.; 1 компьютер; 2 ноутбука; Комплект.

Наглядные и раздаточные дидактические материалы

№ п/п	Наименование и краткая характеристика объектов и средств материально-технического обеспечения
	Русский язык
	1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)
1.1	Учебно-методические комплекты по русскому языку для 1-4 классов
2.	Печатные пособия
2.1	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)
2.2	Касса букв и сочетаний
2.3	Таблицы к основным разделам грамматического материала
2.4	Словари всех типов по русскому языку
2.5	Модель-аппликация «Звукобуквенная лента»
2.6	Комплект таблиц «Падежи-человечки»
2.7	Репродукции картин русских художников
	Литературное чтение
1.1	Учебно-методические комплексы по литературному чтению для 1-4 классов
2.	Печатные пособия
2.1	Репродукции картин русских художников и художественные фотографии
2.2	Наборы сюжетных картинок
2.3	Портреты поэтов и писателей (30 штук, размер А3)
2.4	Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения
3.	Экранно-звуковые пособия
3.1.	Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
	Иностранный язык
1.	Библиотечный фонд
1.1	УМК для 2-4 классов
2.	Печатные пособия
2.1	Алфавит
2.2.	Касса букв и буквосочетаний
2.3.	Транскрипционные знаки
2.4.	Набор тематических картинок
2.5	Карты на иностранном языке
2.6.	Таблицы по грамматике по английскому языку
3	Экранно-звуковые пособия
3.1	Аудиозаписи к УМК
	Окружающий мир
1.	Библиотечный фонд
1.1	УМК для 1-4 классов
1.2	Детская справочная литература об окружающем мире
1.3	Учебная карта полушарий (ламинированная)
1.4	Учебная карта «Природные зоны России» (двухсторонняя, ламинированная)
1.5	Настенная карта «Российская Федерация»
1.6	Плоды сельскохозяйственных растений (коллекция)
1.7	Фенологические календари
1.8	Комплект таблиц «Экология» (6 штук)
1.9	Методическая литература для учителя

2.	Печатная продукция
2.1.	Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания
2.2.	Плакаты по основным темам естествознания
2.3.	Географические и исторические настенные карты
3.	Экранно-звуковые пособия
3.1.	Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения
4.	Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование
4.1	Компас
4.2	Муляжи овощей, грибов с учетом содержания обучения
5.	Натурные объекты
5.1	Коллекция полезных ископаемых
5.2.	Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения)
	Математика
1.	Библиотечный фонд
1.2.	УМК для 1-4 классов
2.	Печатные пособия
2.1.	Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами обучения
2.2.	Карточки с заданиями по математике для 1-4 классов
3.	Демонстрационные пособия
3.1	Модель «Единицы объема»
3.2	Набор геометрический тел (демонстрационный)
3.3	Циркули классные пластмассовые
3.4	Набор «Части целого на круге»
3.5	Треугольники \sphericalangle 30
3.6	Треугольники \sphericalangle 45
3.7	Транспортиры
3.8	Линейки пластмассовые 1 м
3.9	Демонстрационные таблицы умножения, карточки с целыми числами от 0 до 100

Финансовые условия

Финансирование реализации АООП НОО осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

- специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);
- расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО;
- расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

- расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

- иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО, в том числе с круглосуточным пребыванием обучающихся с ОВЗ в организации.

Финансовое обеспечение соответствует специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для варианта 4.1 АООП НОО обучающихся с ОВЗ.

Материально-технические условия реализации АООП НОО обеспечивают возможность достижения обучающимися с ОВЗ установленных Стандартом требований к результатам ее освоения.

Соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса в соответствии с требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы 2.4.23286-15). (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму, к зданию и оборудованию помещений и т. д.);

- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, душевых, мест личной гигиены и т. д.);

- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);

- пожарной и электробезопасности;

- требований охраны труда;

- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

Материально-техническая база реализации АООП НОО соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений.

Сведения о материально – техническом обеспечении и оснащенности образовательного процесса

№ п/п	Характеристика помещений (кол-во комнат, включая учебные кабинеты и кабинеты педагогов-специалистов)	Единица измерения
1	Малый спортивный зал	1
2	Музыкальный зал	1
3	Размер учебно - опытного земельного участка в гектарах	2,50
4	столовая	1
5	Количество посадочных мест	68
6	Численность обучающихся пользующихся горячим питанием	100%
7	Численность обучающихся, имеющих льготное обеспечение горячим питанием	100%
8	Количество кабинетов с интерактивной доской	3
9	Подключение к сети интернет	1
10	Количество персональных ЭВМ, подключенных к сети интернет	5
	Итого	717 м ²

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения, наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;
- организации отдыха и питания.

Материальное и информационное оснащение МОУ НШ № 1, обеспечивающее виды деятельности обучающегося и учителя:

Создание и использование информации (в том числе письмо, запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в Интернете) — 3 интерактивных доски, электронные приложения к учебникам УМК «Школа России» и электронные пособия. Получение информации из открытого информационного пространства — имеется электронная почта, доступ в Интернет, ЕИС.

Информационно-образовательная среда МОУ НШ № 1 включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Направление	Информационное обеспечение
Планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения	Тематическое и поурочное планирование, учебники, методическая литература, комплекты программно-прикладных средств,

	ресурсы сети Интернет;
Фиксация хода образовательного процесса, размещение учебных материалов, предназначенных для образовательной деятельности учащихся	Фиксация в классных журналах, дневниках учащихся, дистанционное обучение с использованием образовательных порталов и сайтов учителей;
Обеспечение доступа, в том числе в Интернете, к размещаемой информации для участников образовательного процесса (включая семьи учащихся), методических служб, органов управления образованием	создание локальных актов, регламентирующих работу локальной сети школы и доступ учителей и учащихся к ресурсам Интернета;
Взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.	Наличие электронной почты школы, доступ ко всем сайтам, осуществляющим управление в сфере образования (федеральный, областной, муниципальный), учительским и учебным сайтам с целью получения дополнительного образования и участия в конкурсах различного уровня;
Контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся)	Наличие необходимого программного оборудования и установка его на всех школьных компьютерах.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП НОО МОУ НШ № 1 направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией АООП НОО, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования	Реализация
Обеспеченность учебниками, учебно-методической документацией и материалами по учебным предметам	Полная укомплектованность УМК «Школа России», учителя начальной школы обеспечены программно-прикладными средствами для организации учебного процесса;
Укомплектованность библиотеки печатными образовательными ресурсами и электронными образовательными ресурсами	учебный фонд — 925 экз., обеспеченность учебниками -100%. В наличии полный комплект наглядного оборудования (таблицы, пособия);
Обеспеченность фонда дополнительной литературы библиотеки МОУ детской художественной и	Общий библиотечный фонд составляет 1012 экземпляров, в т.ч.: учебно-

научно-популярной литературой, справочно-библиографическими и периодическими изданиями

методическая литература, художественная литература, справочно-библиографическая литература – 35 экземпляров, периодические издания - 14. В школе сформирована медиатека 13 экземпляров электронных носителей с образовательными программами по предметам).

Организация оценки качества освоения АООП НОО

Предмет оценки	Организация оценки в школе
Адекватность отражения потребностей личности, общества и государства в начальном общем образовании в системе требований ФГОС НОО с ОВЗ	Самооценка качественная на регулярной основе мониторинговых социологических исследований;
Условия реализации АООП НОО, включая ресурсное обеспечение образовательного процесса	Текущий мониторинг;
Реализуемые в образовательном процессе и достигаемые обучающимися результаты освоения АООП НОО	Проведение экспертизы, Средний балл выпускника, Качество обученности.

Организация управления реализацией АООП НОО в МОУ НШ № 1

Направление	Орган управления
Реализация в полном объеме АООП НОО	Директор МОУ НШ № 1, координационный совет МОУ НШ № 1 по введению и реализации ФГОС НОО с ОВЗ;
Определение цели АООП НОО, учитывающей специфику МОУ НШ № 1	Педагогический совет МОУ НШ № 1;
Обеспечение качества образования выпускников	Методический совет МОУ НШ № 1, Методическое объединение учителей начальных классов МОУ НШ № 1;
Охрана жизни и здоровья обучающихся и работников МОУ НШ № 1 во время образовательного процесса	Администрация МОУ НШ № 1;
Формирование образовательной среды, создание условий, необходимых для реализации АООП, развития личности обучающихся на ступени НОО	Совет МОУ НШ № 1;

Обеспечение обучающимся и их родителям возможности участия в формировании индивидуальной образовательной траектории обучающегося	ПМПк МОУ НШ № 1, педагогический совет МОУ НШ № 1;
Определение содержания рабочих программ и программ внеурочной деятельности	Педагогический совет МОУ НШ № 1;
Осуществление выбора образовательных технологий с учётом возрастных особенностей обучающихся, специфики МОУ НШ № 1	Методическое объединение учителей начальных классов МОУ НШ № 1, методическое объединение учителей-дефектологов.